



MEMÒRIA ANUAL ST. PAUL'S SCHOOL

CURS 2017-18

Nom centre educatiu: [ST. PAUL'S SCHOOL – SANT PAU](#)

Titularitat: [PRIVAT CONCERTAT](#)

Codi Generalitat: [08004390](#)

Adreça: [AVINGUDA PEARSON, 39-45 BARCELONA 08034](#)

Telèfon: [932030500](#)

Site web: [www.stpauls.es](#)

ÍNDEX

1. RESUM DE LES DADES DE MATRÍCULA FINAL DE CURS 2017-18	2
2. RESUM DE LES DADES DE PREINSCRIPCIÓ 2018-19.	3
3. RESULTATS I VALORACIÓ DEL RENDIMENT ACADÈMIC DELS ALUMNES.	4
3.1 SUPERACIÓ SEGON CICLE INFANTIL	4
3.2 SUPERACIÓ PRIMÀRIA PER MATÈRIES 2017-18	4
3.3 SUPERACIÓ ESO PER MATÈRIES 2017-18	7
3.4 SUPERACIÓ BATXILLERAT	9
4. RESULTATS I VALORACIÓ EXÀMENS EXTERNS.....	12
4.1 RESULTATS EXÀMENS EXTERNS D'ANGLÈS	12
4.2 RESULTATS EXÀMENS EXTERNS FRANCÈS	14
4.3 RESULTATS COMPETÈNCIES BÀSIQUES I AVALUACIÓ DIAGNÒSTICA	15
5. ANÀLISI RESULTATS ACADÈMICS , COMPETÈNCIES I AVALUACIÓ DIAGNÒSTICA	19
5.1 DEPARTAMENT DE MATEMÀTIQUES DE PRIMÀRIA	19
5.2 DEPARTAMENT MATEMÀTIQUES SECUNDÀRIA.....	20
5.3 DEPARTAMENT DE LLENGÜES DE PRIMÀRIA	27
5.4 DEPARTAMENT DE LLENGÜES DE SECUNDÀRIA.....	46
6. VALORACIÓ SOBRE GRAU ASSOLIMENT OBJECTIUS PGA.....	48
6.1 COHESIÓ I COHERÈNCIA.	48
6.1.1 FORMATIVE ASSESSMENT	48
6.1.2 DISCIPLINA POSITIVA	50
6.1.3 PROJECTE BIBLIOTECA	51
6.1.4 SELF DIRECTED LEARNING	52
6.2 PROJECTE TECNOLOGIA.....	53
6.2.1 PROJECTE IPAD	53
6.3. PROJECTE INTERNACIONAL	54
6.4 PROJECTE DESENVOLUPAMENT SOCIAL I EMOCIAL.....	55
6.4.1 CONNECTIONS	55
6.4.2 HAPPY MANNERS	57
7. INTERVENCIÓ DOP. ANÀLISIS NEE	58
8.PARTICIPACIÓ ALUMNAT EN EXTRAESCOLARS I CLUBS DE PATI.....	60



1.RESUM DE LES DADES DE MATRÍCULA FINAL DE CURS 2017-18

Estudi 2016-17	Nivell	Grups	Places autoritzades		Matrícula	
			ORD	NEE	ORD	NEE
Educació infantil	1	2	51	4	55	0
Educació infantil	2	2	56	4	55	0
Educació infantil	3	2	52	4	54	0
Educació primària	1	2	52	4	55	1
Educació primària	2	2	47	4	48	0
Educació primària	3	2	50	4	51	0
Educació primària	4	2	50	4	49	1
Educació primària	5	2	48	4	52	0
Educació primària	6	2	48	4	55	0
Educació secundària obligatòria	1	2	49	4	58	0
Educació secundària obligatòria	2	2	44	4	52	0
Educació secundària obligatòria	3	2	48	4	59	0
Educació secundària obligatòria	4	2	50	4	56	0



2. RESUM DE LES DADES DE PREINSCRIPCIÓ 2018-19.

Curs 2017-18	Nivell	Grups	Matrícula	
			ORD	NEE
Educació infantil	1	2	48	0
Educació infantil	2	2	47	3
Educació infantil	3	2	54	0
Educació primària	1	2	53	2
Educació primària	2	2	47	2
Educació primària	3	2	49	1
Educació primària	4	2	48	2
Educació primària	5	2	47	0
Educació primària	6	2	50	1
Educació secundària obligatòria	1	2	53	1
Educació secundària obligatòria	2	2	59	1
Educació secundària obligatòria	3	2	52	2
Educació secundària obligatòria	4	2	60	1

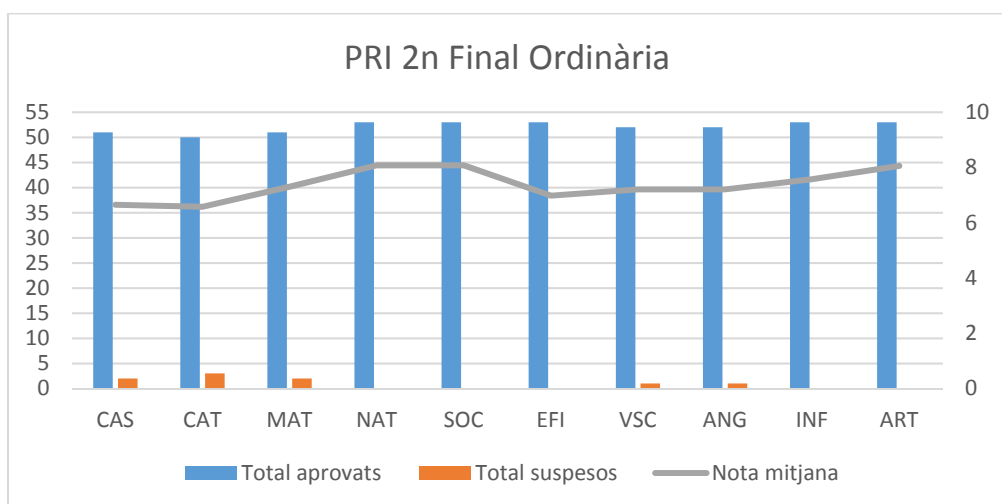
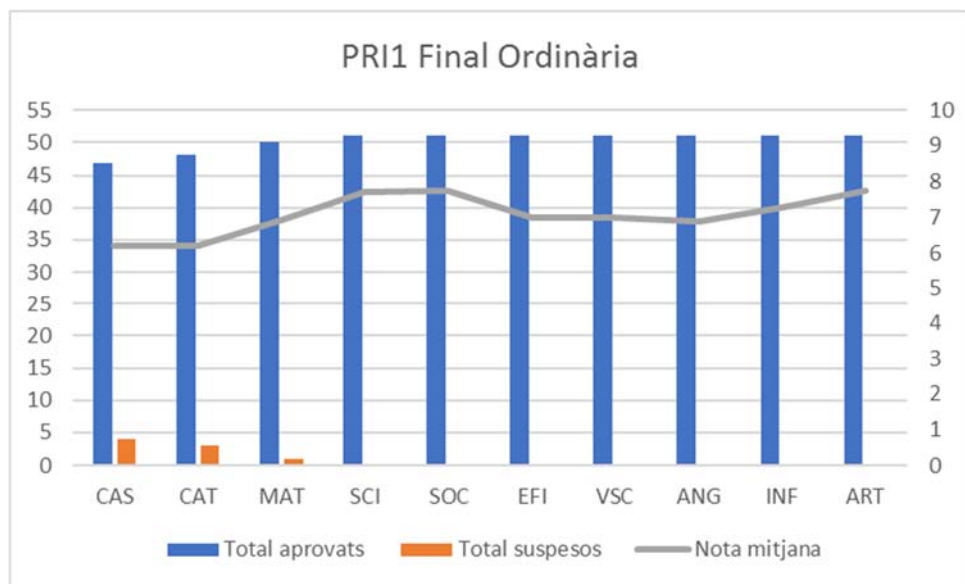


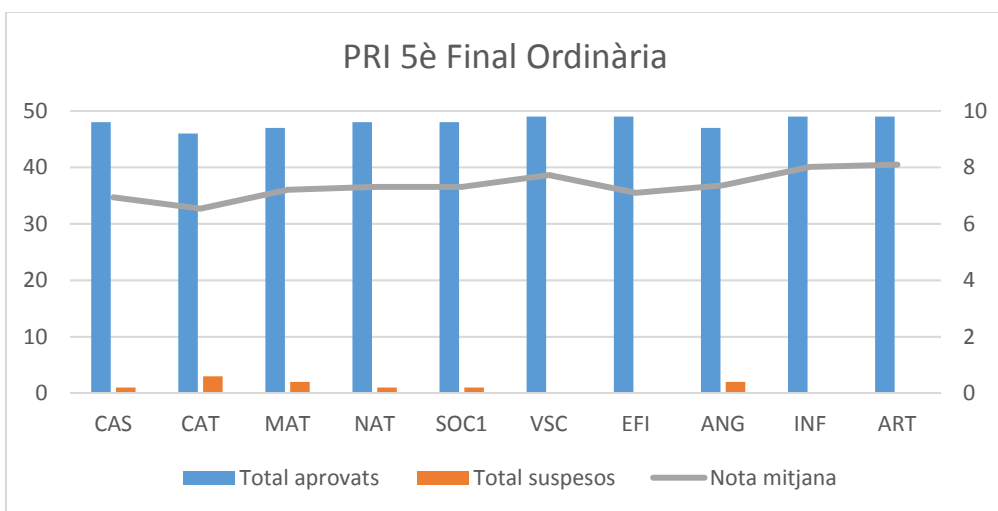
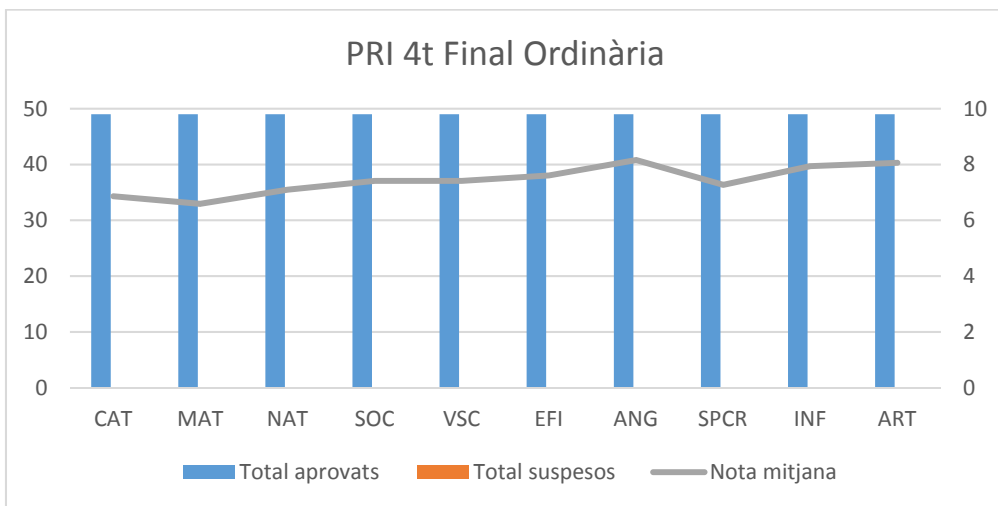
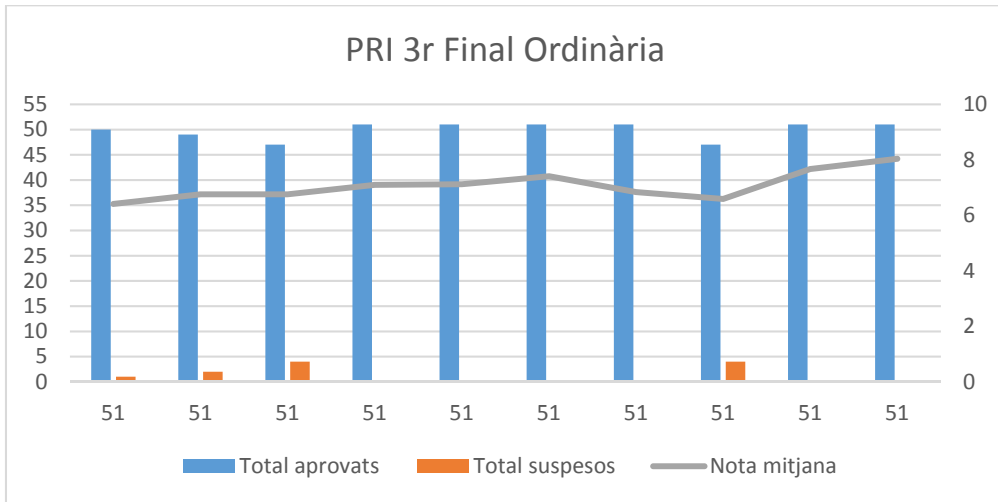
3. RESULTATS I VALORACIÓ DEL RENDIMENT ACADÈMIC DELS ALUMNES

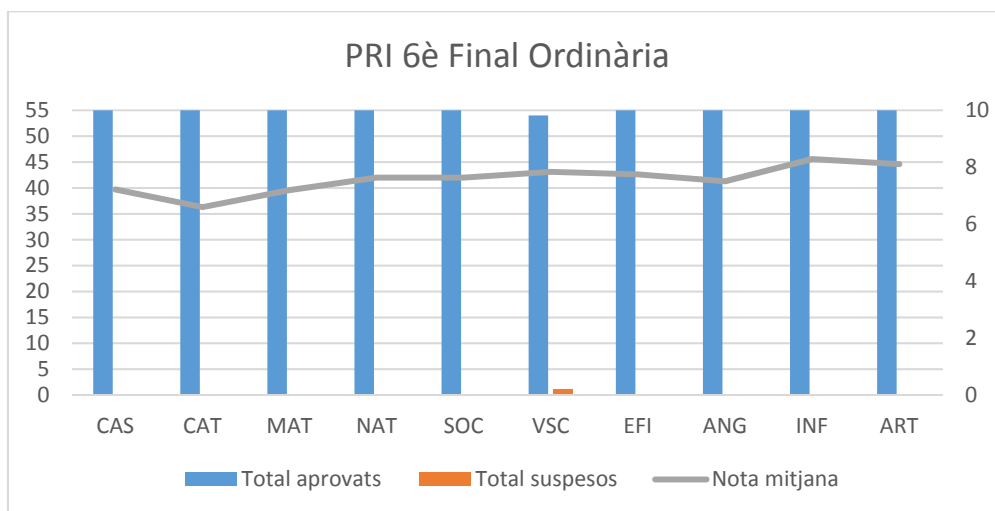
3.1 SUPERACIÓ SEGON CICLE INFANTIL

Tots els alumnes del Segon Cicle d'Educació Infantil han promocionat a Primària.

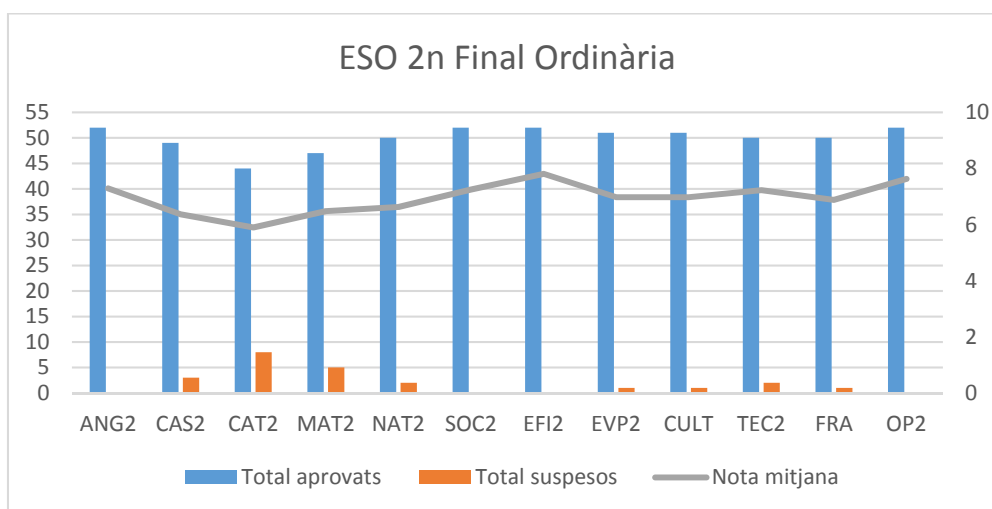
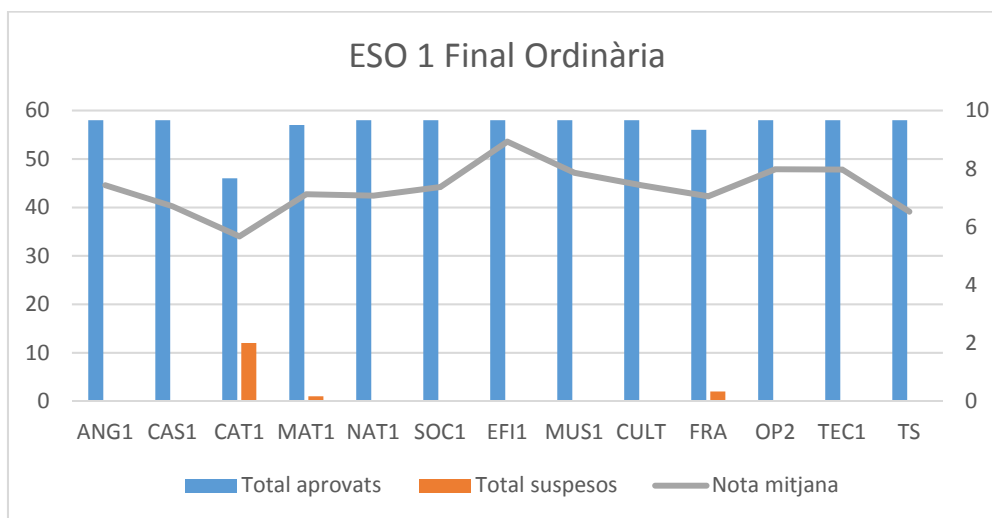
3.2 SUPERACIÓ PRIMÀRIA PER MATÈRIES 2017-18

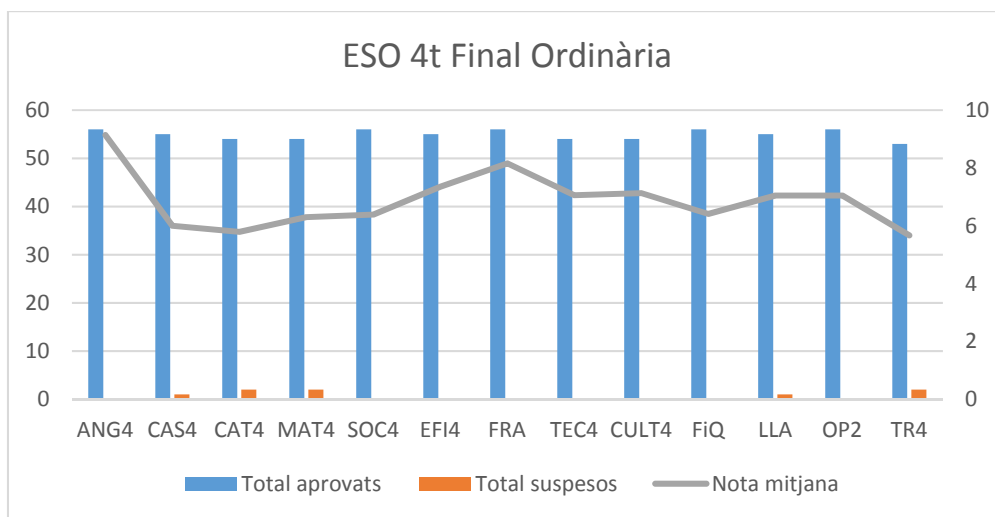
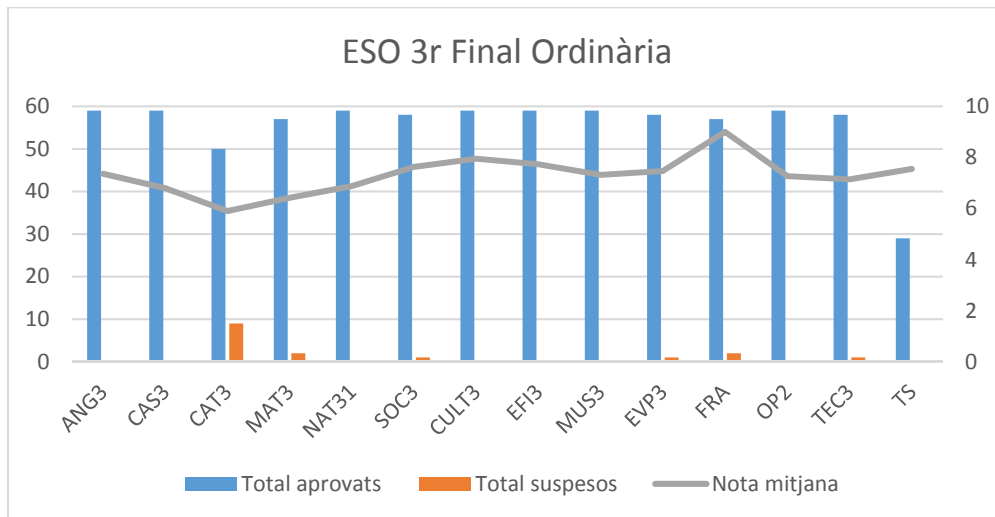




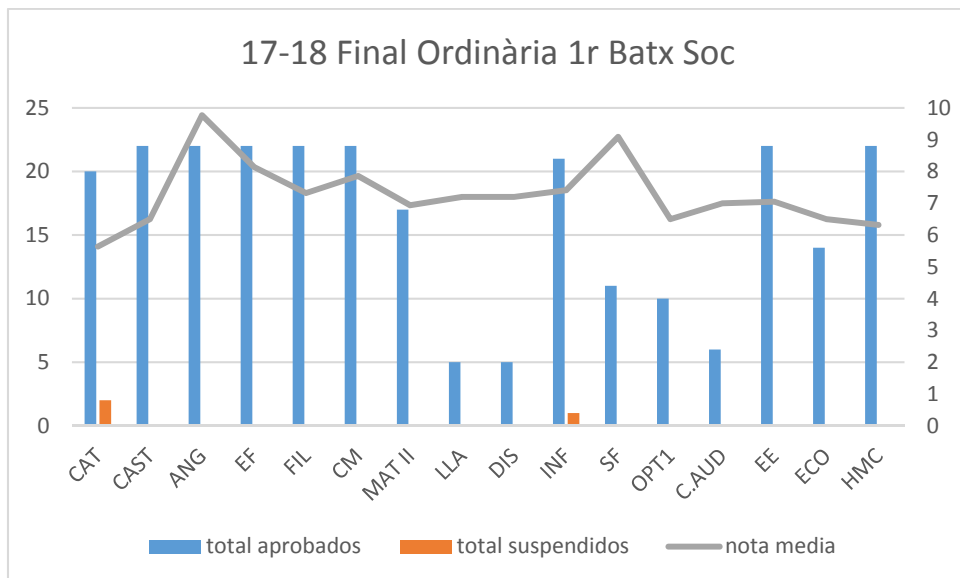
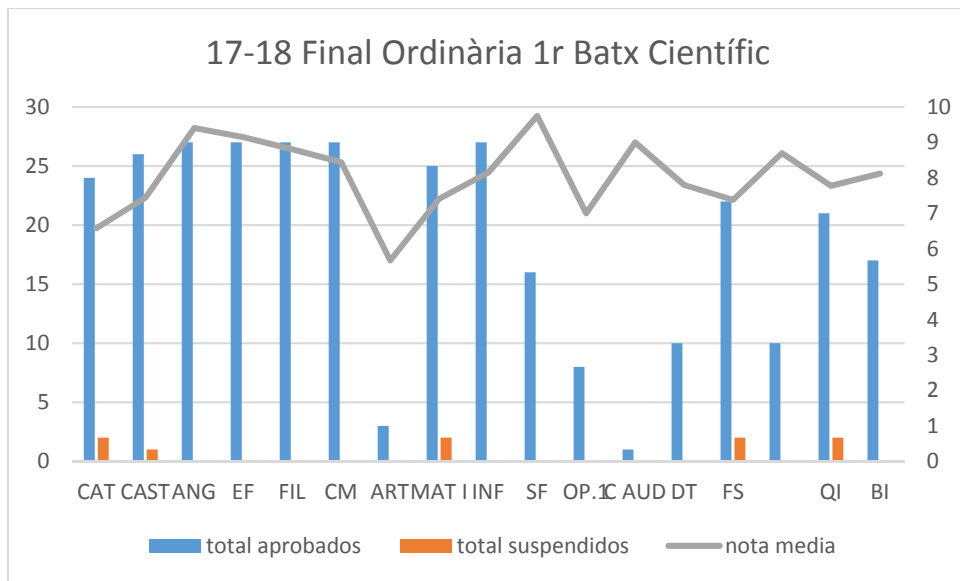


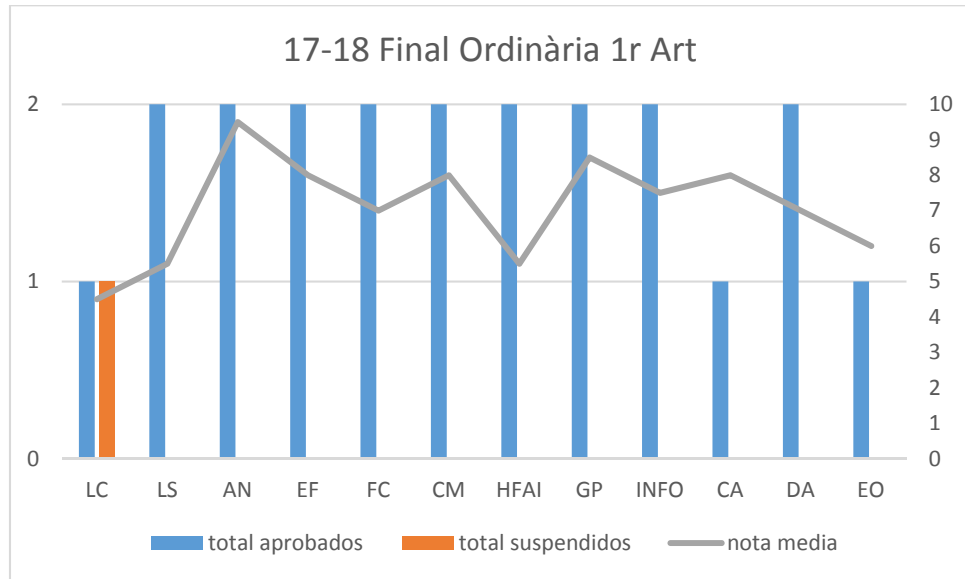
3.3 SUPERACIÓ ESO PER MATÈRIES 2017-18





3.4 SUPERACIÓ BATXILLERAT





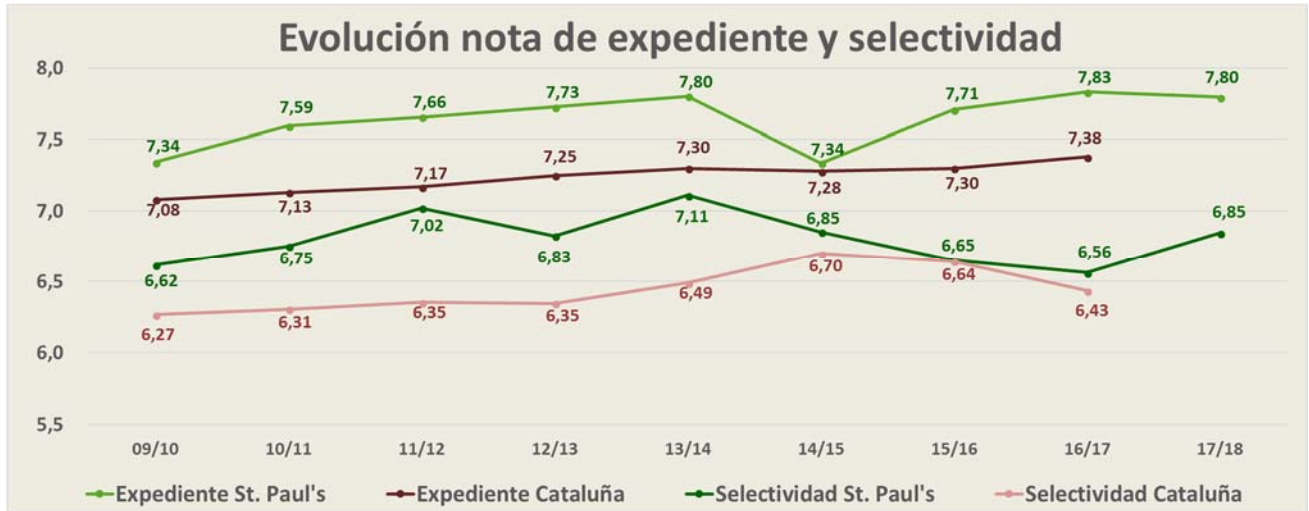
El nostre projecte queda avalat amb les notes de selectivitat dels nostres alumnes i amb el 100% d'aprovat de la promoció, aquest curs no hem tingut cap alumne presentat en convocatòria extraordinària.

Hem de destacar que les tres matrícules d'honor obtingudes pels nostre alumnes enguany han quedat molt renyides perquè teníem 7 alumnes amb un expedient superior a 9.

Pel que fa a la intenció creixent dels nostres alumnes d'accedir a universitats estrangeres, aquest any 8 nois han aconseguit entrar-hi.

Dins de les nostres millores hem de mantenir durant els propers cursos (sense oblidar millorar) la nostra nota mitjana. I, per matèries, continuar obtenint el 100% d'aprovat.





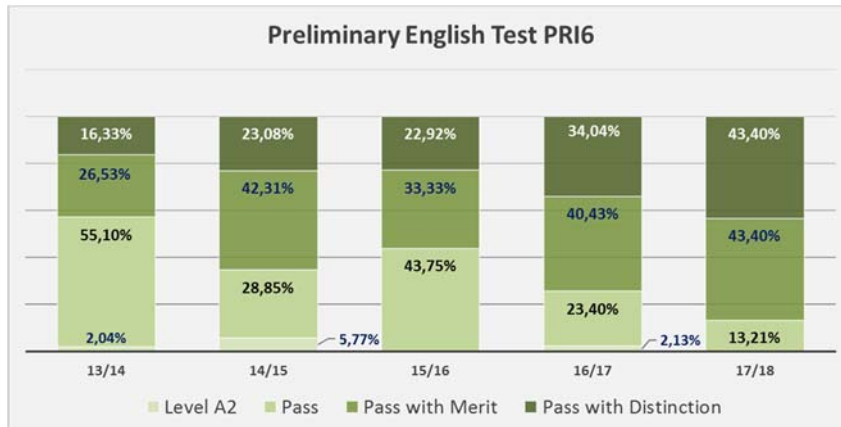
Evolució nota d'expedient i selectivitat per tipologia d'escola



4. RESULTATS I VALORACIÓ EXÀMENS EXTERNES

4.1 RESULTATS EXÀMENS EXTERNES D'ANGLÈS

PET ALUMNAT 6è DE PRI



Hem obtingut els millors resultats de la història de St. Paul's: tots els alumnes presentats han aprovat el PET. A més a més, hem obtingut el millor número de PASS WITH DISTINCTION de la nostra història: fins ara havia estat el 34,04% al curs 16/17, però aquest curs el percentatge s'ha incrementat al 43,40%. El PASS WITH MERIT també és el millor de la història amb un 43,40%.

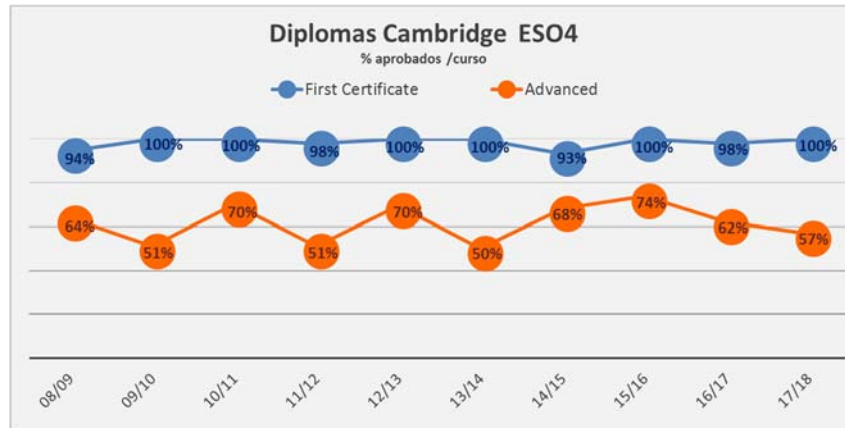
FIRST CERTIFICATE. 2n ESO



A ESO2, els resultats són molt positius, tant en quantitat com en qualitat. Un 84% dels alumnes d'aquest curs han aprovat el First.



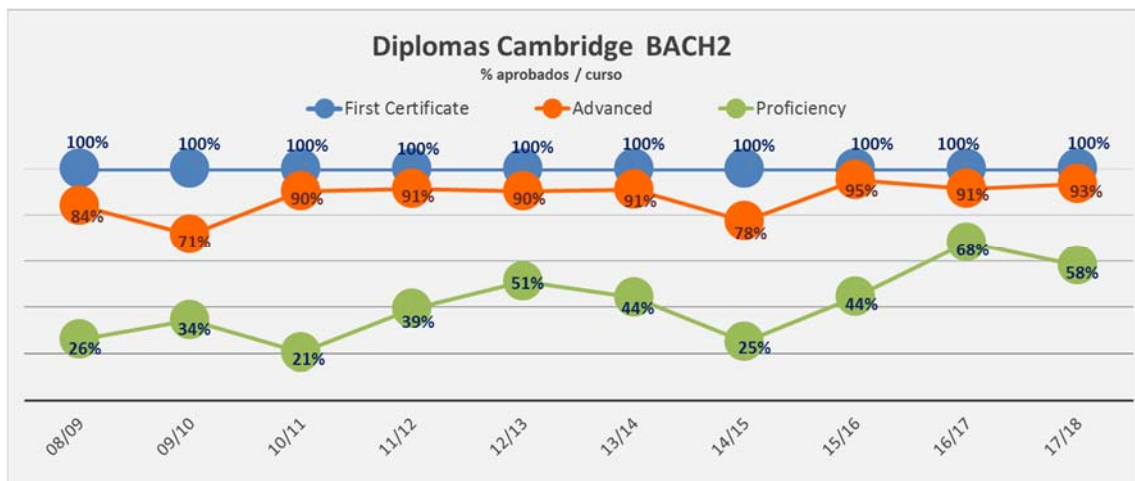
ADVANCED CERTIFICATE / PROFICIENCY . 4t d'ESO



A ESO4 els resultats de l'Advanced són satisfactoris.

A BATX1 hem aconseguit un altre rècord del centre, ja que un 95% dels alumnes han aconseguit aprovar l'Advanced.

PROFICIENCY ALUMNAT 2n BATX



Els alumnes que han finalitzat BATX2 a St. Paul's durant els últims cinc anys presenten una clara tendència a la millora respecte al període anterior. Hem de destacar el segon millor resultat de Proficiency en la història del centre – aquest any, un 58% dels alumnes de BATX2 han marxat del centre amb el Proficiency aprovat.



4.2 RESULTATS EXÀMENS EXTERNIS FRANCÈS

B1/B2 FRANCÈS. 2n de BATXILLERAT

	Total	Cursen	Delf A1		Delf A2		Delf B1		Delf B2		Total	
	Alumnes	Francès	Aprovats	%	Aprovats	%	Aprovats	%	Aprovats	%	Aprovats	%
ESO3	52	52	21	40,38%							21	40,38%
ESO4	52	52	7	13,46%	13	25,00%					20	38,46%
BACH1	47	21			4	19,05%	9	42,86%			13	61,90%
BACH2	50	25					2	8,00%	1	4,00%	3	12,00%
Total	201	150	28		17		11		1		57	

En aquest curs hem donat un salt qualitatiu important. Per començar, hem gairebé duplicat el nombre d'alumnes presentats als diferents nivells (A1, A2 i B1). Així, d'aproximadament 60 alumnes, hem passat a 114.

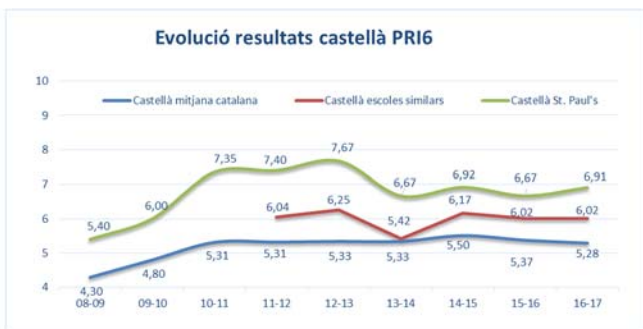
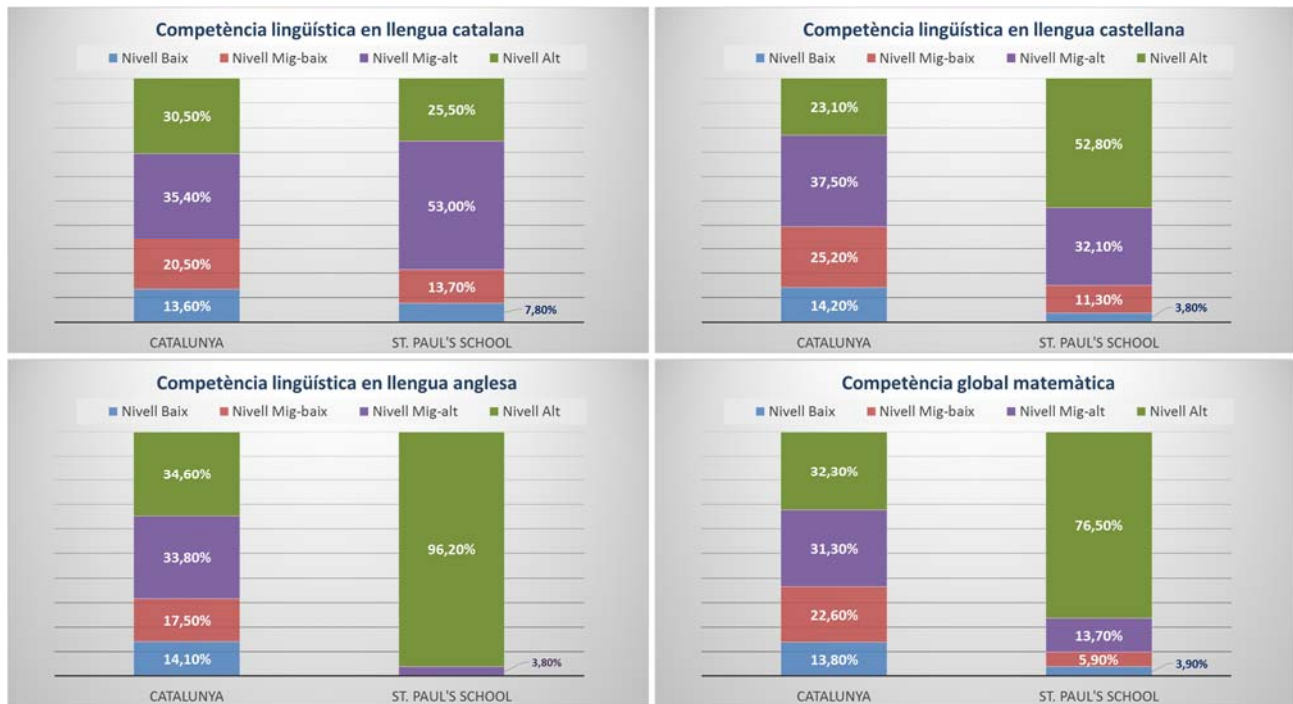
A més, els resultats han estat immillorables, ja que ha aprovat el 100% i amb notes, en la majoria, superiors al 80 sobre 100.

Aquests resultats ens han portat a plantejaments més ambiciosos, per la qual cosa per al curs que ve passarem directament als nivells A2, B1 i B2.



4.3 RESULTATS COMPETÈNCIES BÀSIQUES I AVALUACIÓ DIAGNÒSTICA

4.3.1 COMPETÈNCIES BÀSIQUES 6è PRI



4.3.2 COMPETÈNCIES BÀSIQUES 4t ESO



Evolució resultats català ESO4



Evolució resultats castellà ESO4



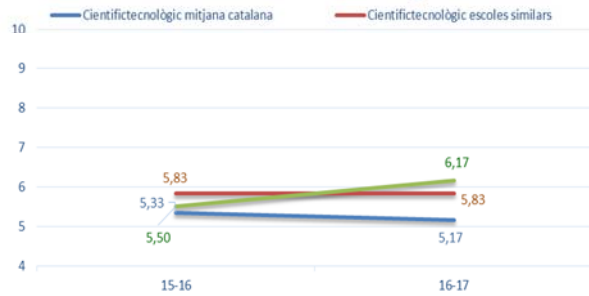
Evolució resultats matemàtiques ESO4



Evolució resultats anglès ESO4

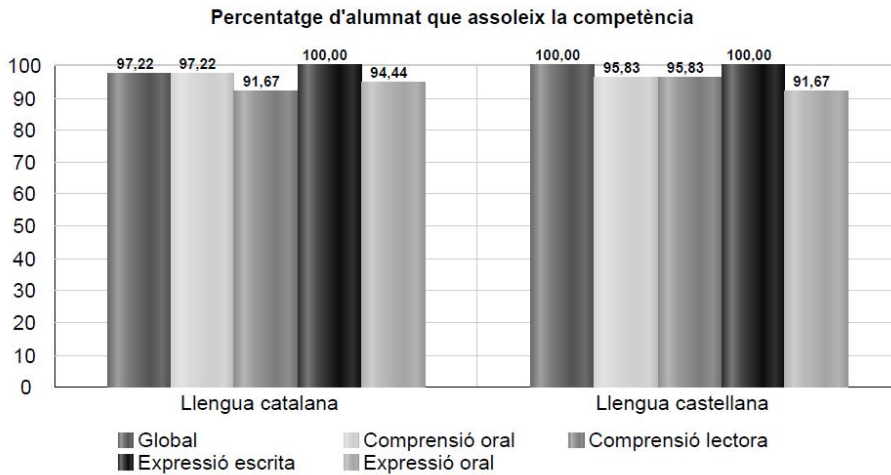


Evolución resultados científicotecnológico ESO4



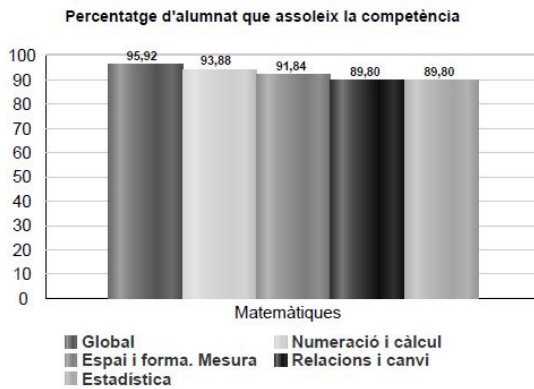
4.3.3 AVALUACIÓ DIAGNÒSTICA 3r PRI.

RESULTATS GLOBALS DEL CENTRE



Percentatge d'alumnat que assoleix la competència (per grups)

	Llengua catalana					Llengua castellana				
	Glob.	Com. Oral	Com. Lec.	Exp. Esc.	Exp. Oral	Glob.	Com. Oral	Com. Lec.	Exp. Esc.	Exp. Oral
A	94,44%	94,44%	88,89%	100%	100%	100%	91,67%	95,83%	100%	95,83%
B	100%	100%	94,44%	100%	88,89%	100%	100%	95,83%	100%	87,5%
Total	97,22%	97,22%	91,67%	100%	94,44%	100%	95,83%	95,83%	100%	91,67%



Percentatge d'alumnat que assoleix la competència (per grups)

	Matemàtiques				
	Global	Numeració i càlcul	Espai i forma. Mesura	Relacions i canvi	Estadística
A	92%	92%	84%	88%	96%
B	100%	95,83%	100%	91,67%	83,33%
Total	95,92%	93,88%	91,84%	89,8%	89,8%

5. ANÀLISI RESULTATS ACADÈMICS , COMPETÈNCIES I AVALUACIÓ DIAGNÒSTICA

5.1 DEPARTAMENT DE MATEMÀTIQUES DE PRIMÀRIA

1. La millora dels resultats a curt termini – Resultat competències d'aquest any:

- S'ha identificat la situació dels nens amb nivell baix. Aquests són nens on el progrés és una preocupació i hem pogut donar un suport extra amb la psicopedagoga durant les hores de co-ensenyament
- Tots ells són dins del club setmanal divendres al migdia de reforç per a nens amb dificultats amb un professor de matemàtiques.
- Hem reforçant el temari a la classe amb el Projecte de Matemàtiques “We are good at Maths.

2. La millora dels resultats a mitjà / llarg termini - els pròxims anys

- Hem utilitzat el One-to-one (eina d'avaluació ja utilitzada a P5) per identificar llacunes en el coneixement en els nostres alumnes d'infantil. Aquests nens han estat .
- Seguiment dels alumnes identificats amb dificultats en edats primerenques durant l'etapa de primària.
- Suport addicional dins i fora de classe, especialment durant la co-ensenyament
- La utilització de noves avaluacions. Aquests reflecteixen nou pla d'estudis i permeten una avaluació més rigorosa i seguiment.
- Hem creat una base de dades que reflecteixi el progrés de cada nen, segons grup i sexe, amb un seguiment dues vegades a l'any a fi d'identificar problemàtiques i actuar el més ràpid que es pugui.
- Baix rendiment de les nenes ja identificades a través de dades. Enquestes i investigacions dutes a terme internament i externa per entendre això.
- Formació a professors.



- Pla d'estudis i metodologies adaptades per garantir el subministrament de menys esbiaixada de gènere.

5.2 DEPARTAMENT MATEMÀTIQUES SECUNDÀRIA

Objectius generals realitzats:

- Consolidació del mètode d'aprenentatge basat en l'argumentació, raonament i deducció de conceptes.
- Implementació del mètode al 100% a ESO1, ESO2 i ESO3 i al 50% a ESO4. Es combina el mètode tradicional amb el nou mètode a BATX1 i BATX2, de cara a preparar Selectivitat.
- Reunions setmanals per posar en comú la implantació del mètode, actualitzar materials i discutir la pedagogia. Especial atenció a baixes i altes capacitats.
- 2h de co-ensenyament a tots els cursos. Permet consolidar el mètode.
- L'avaluació formativa basada en la millora, l'autoavaluació i la co-avaluació.
- Manteniment de material manipulable per dur a terme les tres etapes d'aprenentatge: manipulable-simbòlic-abstracte.
- Participar en indicadors d'avaluació externa: Proves de competències bàsiques, Problemes a l'Sprint, Proves Cangur.
- Incentivar, a través del mètode, els alumnes talentosos per potenciar al màxim el seu desenvolupament.
- Introduir diferents maneres d'avaluar l'alumne. No únicament controls, sinó també treballs en grup, presentacions orals, recollida d'exercicis de classe, etc.



Valoracions:

- El nou mètode basat en l'argumentació, resolució oberta de problemes i creació de pensament matemàtic és la línia correcta per ensenyar a aprendre en la línia de les escoles de futur.
- En els cursos on el mètode s'ha implantat al 100%, si ben al principi observem certa resistència en els alumnes, a poc a poc, hem constatat que s'han tornat més receptius i que tant la motivació com la disciplina han anat millorant molt al llarg del curs.
- Hem introduït encertadament més exercicis de pràctica que, si bé són repetitius, serveixen perquè l'alumne consolidi el seu aprenentatge. Sobretot d'operacions amb àlgebra.
- Prendre anotacions a l'ipad no ha estat la millor manera d'atrapar els continguts. Ens estem plantejant tornar a treballar amb llibreta de paper de cara a l'any que ve. Els alumnes hauran d'apuntar la ruta correcta de l'itunes o hi haurà nota d'anotacions. L'objectiu és que tinguin el material ordenat i complet de cara a estudiar per als controls i els trimestrals.
- Avaluar de maneres diferents incentiva el fet que l'alumne no només estudiï per a un examen sinó que valori més el treball diari i es preocupi pels continguts, no únicament pels resultats.
- Les formacions externes en equip per als professors provoquen la cohesió, el bon ambient i l'obertura de mires.
- El treball amb el *coteacher* és absolutament clau perquè el mètode funcioni. Tenim el 50% de les classes amb dos professors en totes les etapes. Amb el 100% suposaria també una atenció a la diversitat en tota la seva potència.

PER ETAPES SECUNDÀRIA



- Consolidació d'un ItunesU per a ESO1 i ESO2 que inclou alguns lbooks perquè l'alumne tingui els continguts i sigui responsable del seu propi aprenentatge.
- Construcció d'un ItunesU per a ESO3 i ESO4. Inclou alguns ibooks per realitzar projectes.
- Utilització de la App Notability en tota l'etapa de l'ESO com a llibreta d'anotacions enriquida: poden afegir webs, fotografies i incloure vídeos i àudios... No acaba de funcionar, els alumnes no tenen un teclat matemàtic ni resulta una opció àgil.
- Utilització de la App Showbie com a canal de comunicació professor-alumne i per enviar arxius avaluables o controlables.
- Realització de treballs individuals, projectes en equip, discussions a l'aula per crear pensament matemàtic i per a la resolució oberta i creativa de problemes.
- Plantejar activitats d'indagació relacionades amb el món real i utilitzar l'iPad com a manera de resumir, exposar conclusions, conceptes apresos, etc. utilitzant diferents aplicacions.
- Temaris basats en les competències bàsiques i en els continguts que proposa la llei en detriment del temari d'un llibre de qualsevol editorial.
- Participació en les Fem Matemàtiques (1r i 2n), Proves Cangur(ESO i Batxillerat) , i Problemes a l'Sprint (tota l'ESO).
- Realització de les Competències Bàsiques a ESO4.
- Avaluació basada en la millora: l'alumne rep propostes de millora del seu treball diari per part del professor per ampliar, corregir o enriquir els seus arguments. No es posa nota numèrica perquè l'alumne es fixi en les correccions i no solament en la nota numèrica. Les correccions consisteixen a assenyalar els errors amb preguntes o símbols sense donar les respostes. La millora per part de l'alumne és individual.
- Co-avaluació: els alumnes avaluen el treball dels seus companys sobre la base d'uns criteris escrits en una rúbrica, sempre basats en la millora.
- Utilització del material manipulable: fitxes, regletes, calculadores, fitxes de fraccions, geoplans, material papereria per passar al simbòlic i després a l'abstracte en fase ascendent de 1r a 4t (és a dir, més presència de l'abstracte a 4t que a 1r).



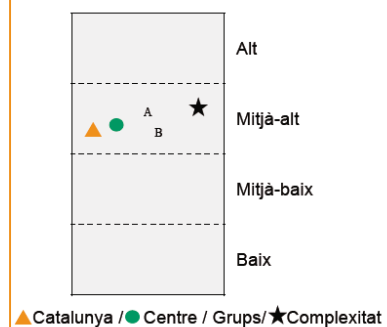
- Ha costat acostumar els alumnes a manejar les Apps Notability i Showbie com a llibreta d'anotacions i canal de comunicació respectivament, però al final ho han entès i manejat amb agilitat.
- Hem d'insistir als alumnes en la puntualitat en el lliurament de treballs. Lluny de donar moltes oportunitats, arribem a la conclusió que és millor resultat donar-ne dues i tenir-ho en compte en les qualificacions.
- Els alumnes han après progressivament a respectar el torn de paraula quan es posen en comú arguments i opinions. Cal seguir treballant en aquesta direcció.
- Les participacions en els concursos externs i activitats en vertical han provocat motivació i un increment d'atreviment natural en la resolució de problemes de qualsevol tipus.
- Han respectat el material manipulable. Ha resultat de gran ajuda per entendre els conceptes bàsics per després anar al simbòlic i generalitzar en l'abstracte.

VALORACIÓ ESPECÍFICA COMPETÈNCIES BÀSIQUES

Observem millores en tots els àmbits. Com a escola ens situem gairebé al nivell molt alt i notablement per sobre de la mitjana catalana.

COMPETÈNCIA MATEMÀTICA

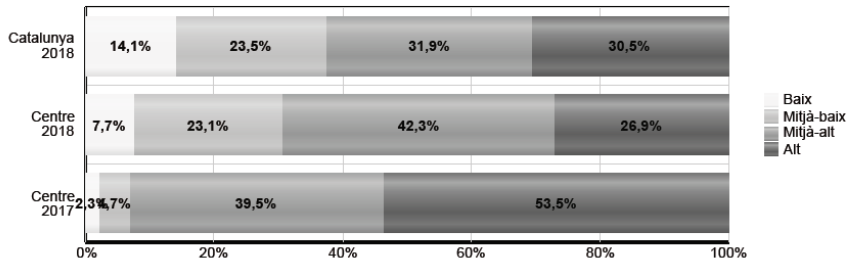
En competència matemàtica s'avalua la capacitat de comprendre, utilitzar i relacionar nombres, informacions numèriques i aspectes espacials de la realitat. Inclou operacions bàsiques, símbols i formes d'expressió i de raonament matemàtic, situacions i problemes relacionats amb la vida quotidiana.



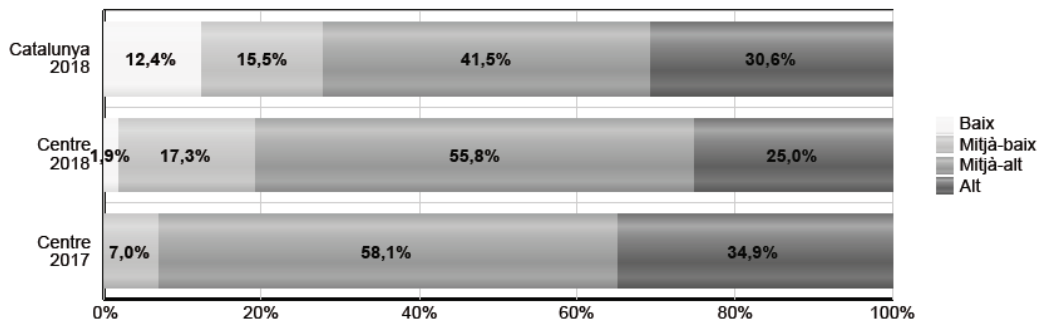
COMPETÈNCIA MATEMÀTICA

Percentatge d'alumnat de 4t d'ESO del centre situat en els nivells baix, mitjà-baix, mitjà-alt i alt de la competència

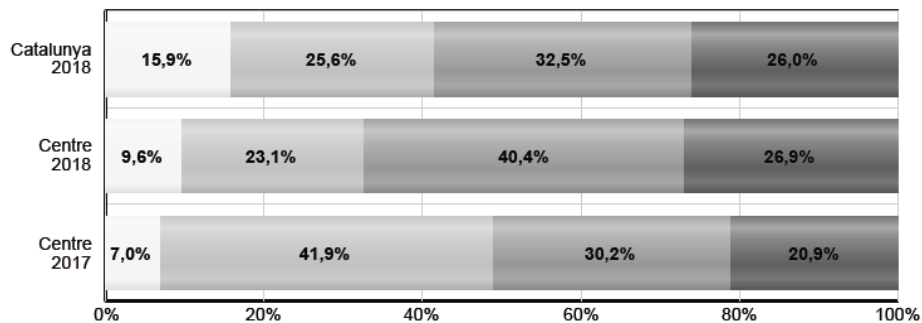
Global



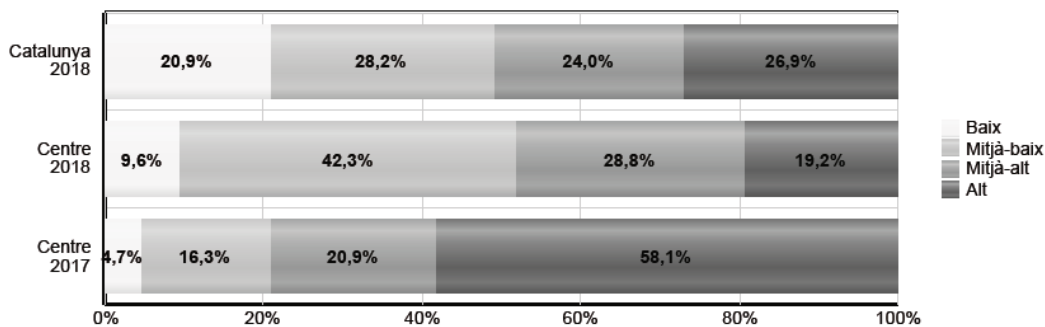
Numeració i càlcul



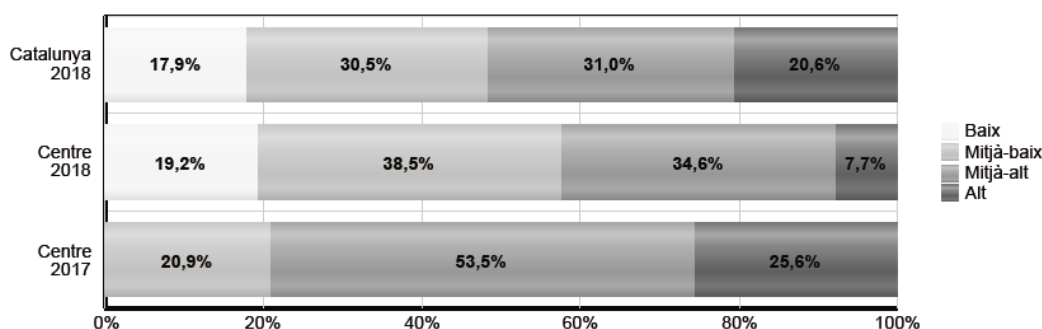
Espai, forma i mesura



Canvi i relacions



Estadística



Tenint en compte la particularitat d'aquesta promoció: resistència a l'aprenentatge, poc ambient de treball, diverses expulsions, dificultats per donar les classes..., els resultats a nivell de competències no són dolents. Baixa molt el nivell molt alt, però no augmenta tant el nivell molt baix, amb la qual cosa, els nivells mitjà i alt ocupen el percentatge major.

Per àmbits en particular:

- Numeració i càlcul: augmenten els percentatges mitjà-baix i mitjà-alt, baixa el nivell alt. Hem incorporat exercicis clau d'aquestes competències a ESO3 i ESO4 de cara a observar una millora en els resultats.
- Canvis i relacions: disminueix el percentatge molt baix i augmenta el mitjà-baix i mitjà-alt. Confiam que amb el nou mètode, més alumnes siguin capaços de generar connexions entre conceptes. (Veure programacions)
- Espai, forma i mesura: es veu una millora, aconseguim que més alumnes superin el nivell baix. Es veu clarament com s'han potenciat activitats relacionades amb la geometria i les seves connexions amb altres àmbits. Seguirem en aquesta línia. (Veure programacions)
- Estadística: És la competència que ha anat pitjor. Amb la dinàmica del grup-classe, no va haver-hi temps d'explicar aquests continguts àmpliament. Amb el nou mètode s'incrementa encara més l'ús de l'estadística i la probabilitat en contextos reals i no falsejats (és a dir, que

l'alumne veu com a quotidià i útil) incloent les TIC per al tractament del Big Data. (Veure programacions)

BATXILLERAT

- Realització d'un ItunesU per a BATX1 i BATX2 que inclou alguns ibooks perquè l'alumne tingui els continguts i sigui responsable del seu propi aprenentatge.
- Utilització de llibreta d'anotacions.
- Les classes són més magistrals de cara a preparar l'examen de Selectivitat. To i això els problemes que es plantegen són de resolució oberta i es discuteixen a l'aula per crear pensament matemàtic i potenciar la resolució creativa de problemes.
- Plantejar activitats tipus assignament més de tipus d'indagació, de més complexitat per treballar en petits equips.
- Participació en les Proves Cangur (BATX1 i BATX2) i a les Olimpíades Matemàtiques (alumnes seleccionats).
- Avaluació basada en la millora: l'alumne rep propostes de millora del seu treball diari per part del professor per ampliar, corregir o enriquir els seus arguments.
- Realització de controls parcials com a mitjà d'entrenament de cara a Selectivitat. Discussió i argumentació de les solucions.
- Prioritzar els continguts que entren a Selectivitat però relacionar-los amb la vida real, en tant que sigui possible, com a mitjà de motivació per a l'alumne.
- Incentivar Treballs de recerca de contingut matemàtic
- Potenciar el treball autònom a partir de webs amb exercicis interactius i/o amb solució com a forma que l'alumne pugui anar treballant pel seu compte i pugui avançar de manera autònoma, facilitant l'atenció a la diversitat.
- Confeccionar tota la col·lecció de problemes amb solució com a forma que l'alumne pugui anar treballant de forma autònoma.
- Aconseguir que els alumnes treballin els exercicis tipus Selectivitat a classe amb ajuda del professor per ajudar-los en la interpretació dels conceptes apresos i menys memorització.



Valoracions:

- S'ha apostat per tornar al mètode més magistral a batxillerat a causa de la densitat i complexitat dels continguts, molt teòrics i enfocats a aprovar Selectivitat. Els alumnes porten interioritzada la resolució oberta i creativa de problemes, i per tant no hi ha respostes úniques i tot es discuteix a classe.
- S'ha treballat millor en el grup de Batxillerat Científic Tecnològic tant de 1r com de 2n i ha costat una mica més en els Batxillerats de Ciències Socials.
- El professor ha estat capaç de construir iTunesU durant el curs per facilitar l'adquisició de continguts. Els alumnes haurien de donar més valor a aquests esforços. L'any que ve s'elaboraran anotacions en paper perquè els alumnes tinguin un "llibre" de referència escrit pel propi professor.
- Es valora molt positivament la figura del *coteacher* per atendre els alumnes de forma més personalitzada

5.3 DEPARTAMENT DE LLENGÜES DE PRIMÀRIA

Tot i que des del departament de llengües de primària es consideren força satisfactoris els resultats obtinguts pels nostres alumnes en les darreres proves de competències bàsiques tant en llengua castellana com catalana, vàrem plantejar una sèrie d'actuacions a emprendre durant el curs amb la finalitat de seguir avançant i treballant per facilitar als nostres alumnes totes les eines i recursos necessaris per seguir progressant en els seus coneixements, destreses i competències.

Actuacions:

Seguim utilitzant el mètode PALABREANDO pel desenvolupament de vocabulari i prevenció de les dificultats en l'aprenentatge de la llengua a les aules d'educació infantil (P3, P4 i P5).

Consolidació de la figura d'una segona mestra a les aules de PRI4, PRI5 i PRI6 (10 hores setmanals) durant les classes de llengua castellana per treballar el co-ensenyament i atendre de manera més exhaustiva i directa la diversitat del nostre alumnat. La metodologia a les aules amb aquest equip de docents és un actiu, basada en el treball per projectes introduït amb el mètode COMUNICARTE que s'estructura a partir del treball constant en petits grups que s'han d'anar autoavaluant de manera sistemàtica durant el seu procés d'aprenentatge a partir de les rúbriques autocreadores i de la



contínua revisió dels objectius que s'han anat fixant. Aquest treball es porta a terme des del suport dels ipads de cada nen/a.

Sessions setmanals de taller d'escriptura creativa per transferir les tècniques treballades durant la formació rebuda al setembre a càrrec de Laura López de l'Ateneu Barcelonès d'escriptura. L'objectiu d'aquestes sessions és enriquir tant l'originalitat com l'estructura, sintaxi i cohesió de l'expressió escrita dels textos produïts pels nostres alumnes.

Treball a classe de diferents tipologies textuais (poesia, narrativa, text informatiu.) a partir de la participació en diferents projectes i esdeveniments literaris (Jocs Florals de Sant Jordi centrats en la temàtica "Literatura i ciutat" amb motiu de la proclama de Barcelona com a Ciutat Literària de la UNESCO, participació en el Premi Literari Internacional St. Paul's School, celebracions dels dies internacionals de la lectura en veu alta i la poesia entre d'altres).

Potenciació de l'oferta de lectures variades i de qualitat a les biblioteques d'aula i activitats d'animació lectora com el projecte d'apadrinament lector iniciat amb els alumnes de P5 el curs passat.

Treball sistemàtic a les aules amb noves eines i estratègies per millorar la comprensió lectora dels alumnes emfasitzant molt la reflexió, metac consciència i domini de diferents rutines de pensament al descodificar els textos que es llegeixen i interpreten.

Augment de les hores de co-ensenyament en l'assignatura de català en els nivells de PRIr i PRI4 i manteniment les que ja es dona als cursos de 5è i 6è.

Participació per primer cop d'alguns dels nostres alumnes de 5è en el Concurs Nacional de Lectura en Veu Alta per promoure el gust i interès per la nostra llengua en més alumnes del nostre centre que no tenen el català com a llengua vehicular i d'ús social.

Treball de consolidació de les normes bàsiques de l'ortografia catalana a partir del projecte "L'ortografia al carrer" dels alumnes de 6è que té com a objectiu la creació de Book Creators. Els alumnes exemplifiquen les normes apreses un cop contrastades amb textos autèntics trobats als carrers de les diferents poblacions catalanes".





MEMORIA DEPARTAMENTO DE LENGUAS EY/PRIMARIA

CURSO 2017-18



FORMACIÓ:



- Curso Rosa Sensat "Evaluación por competencias y creación de rúbricas", Sílvia Martínez (junio 2017-septiembre/octubre 2017). (Asiste todo el profesorado del dept).
- ESCOLA LITERÀRIA Curs 2017-2018 . Informe sobre les lectures de 3er a 6è de Primària , Roser Ros. (Octubre 2017). (Asiste todo el profesorado del dept).
- Cursillo de formación en técnica de creación de BookTubers para los alumnos de 4º de primaria
- CURSO EN LIBROS Y LITERATURA INFANTIL 10 EDICIÓN (ABRIL – JUNIO 2018), UAB (200 horas, curso on line) (Lo realiza la jefe de dept).

TaNtAgORa



RECURSOS:

- Incorporación de novedades trimestrales en ficción narrativa para la biblioteca de primaria del situada en el edificio I. 4 horas semanales de una profesora para instaurar y hacer seguimiento de la rutina de prestamos de libros de los alumnos de primaria.
- Mantenimiento de las bibliotecas de aula de EY/ primaria. Adquisición de libros a petición del profesorado para trabajar en el aula en momentos específicos del curso. (cuentos, álbumes ilustrados, cómics, libros de poesía, narrativa).
- Adquisición de libros para el departamento con los beneficios obtenidos en la venta de libros de Sant Jordi por el valor de 600 euros.
- Descarga apps: Apps específicas para reforzar actividades de vocabulario y refuerzo de ortografía en el aula, apps de literatura digital (Spots, D. Wiesner, Mini Zoo, Christoph Nieman).

Mini Zoo



Laboratori: Fox & Sheep
 Il·lustracions: Christoph Nieman
 Llengua: Castellano y otras

David Wiesner's Spot



•Mono Gorro
 •Haughton, Chris

Apps destacadas LIJ DIGITAL

•Por cuatro esquinitas de nada
 •Jérôme Ruillier



• Generación de documentos comunes del departamento:

- Creación del protocolo, justificación y textos base de las pruebas de niveles competenciales de fluidez lectora para lengua catalana y castellana.
- Creación de un Excel base con la información extraída de las pruebas de FL pasadas durante el curso.
- Creación de una rúbrica común al departamento (de 1º a 6º Primaria) de evaluación y cohesión de las pautas de expresión escrita.
- Documento base de las líneas metodológicas de las diferentes áreas de la lengua y cómo trabajarlas en el aula.
- Fijación y puesta en común de los baremos de contenidos ortográficos del departamento.

COMUNICACIÓN:

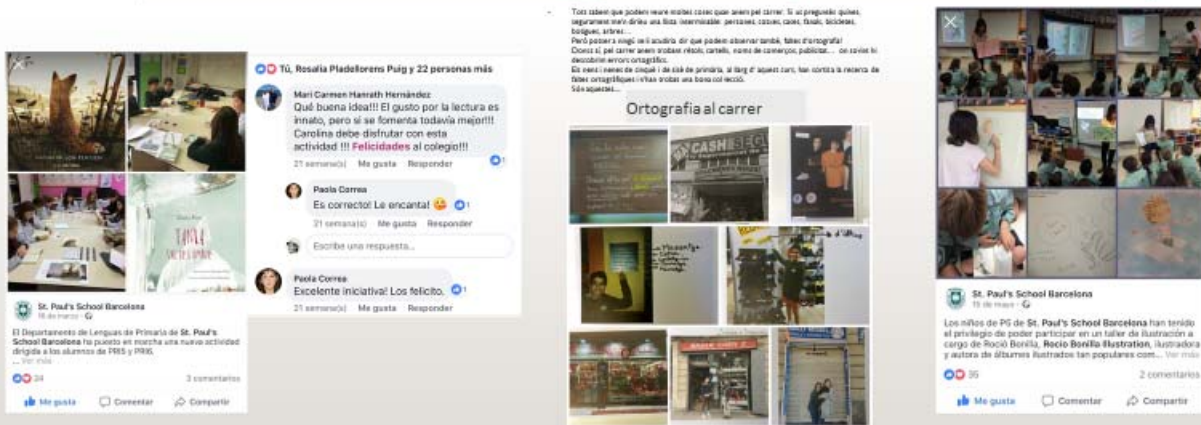
- Rutina de reuniones mensuales con el profesorado del departamento para seguimiento de la agenda pautada a principio de curso y organización de proyectos o actividades relacionadas con días especialmente significados para los alumnos.
- Reuniones semanales con los miembros del DOP y con los jefes de dept de lenguas de las diferentes etapas del colegio para acordar y estructurar el protocolo de dislexia y pautas de clase así como un baremo y método común de corrección a aplicar en las etapas de primaria, ESO y Bachillerato del colegio a partir del curso 2018-19.

SALIDAS Y ACTIVIDADES ESPECIALES:

Nursery y Kinder	Can Planas (Noviembre), Espectáculo Carnaval RIALLADES (9 febrero), Samfaina de Colors- Cabaret Patufet (St. Jordi), Teatro Lluïsos de Gràcia, Espectacle Jan Petit Titella – Palau St Jordi.
Prep	Can Planas (Noviembre), Espectáculo Carnaval RIALLADES (9 febrero), Samfaina de Colors- Cabaret Patufet (St. Jordi), Teatro Lluïsos de Gràcia, Espectacle Jan Petit Titella – Palau St Jordi, Taller con la ilustradora Rocio Bonilla.
1º	HI HA RES MÉS AVORRIT QUE SER UNA PRINCESA ROSA TEATRE POLIORAMA (Noviembre), Espectáculo Carnaval RIALLADES (9 febrero).
2º	Alicia en el país de las maravillas (19 diciembre), Espectáculo Carnaval RIALLADES (9 febrero).
3º	Cuenta cuentos Casa Anita, Teatro Poliorama "Els viatges de Gulliver".
4º	Cuenta cuentos Casa Anita, Teatro Poliorama "Sherlock Holmes".
5º	Espectacle poesia Samfaina de colors (21 de març), Cuenta cuentos Casa Anita, Teatro Poliorama "Tom Sawyer".
6º	Espectacle poesia Samfaina de colors (21 de març), taller de expresión corporal "Balla'm un llibre" a cargo de Tantagora.

DOCUMENTACION DE PROYECTOS Y ACTIVIDADES:

- Visibilidad en el blog /intranet y página Facebook del colegio:



PROYECTOS COMUNES:

- Puesta en marcha del recurso del "CUADERNO DEL ESCRITOR" como herramienta innovadora para evidenciar la metodología de evaluación formativa en el departamento. Dicho cuaderno es una libreta que nuestros alumnos tienen a partir de 2º de primaria hasta 6º en la que los diferentes profesores de lengua castellana van haciendo devoluciones concretas y personalizadas de los elementos a mejorar en la expresión escrita de cada niño. La misma libreta se va pasando de curso en curso hasta 6º para que los propios alumnos vayan viendo su evolución y progreso.
- Recuperación de una biblioteca centralizada para uso de los alumnos de 3º a 6º.
- Creación de los clubs de lectura para alumnos de 5º y 6º.
- Proyecto de expresión oral "VENTANAS AL MUNDO".

PROYECTOS POR CURSOS (2017-18).

- **Nursery.** Proyecto de aprendizaje vivenciado "El camión de bomberos".
- **Kinder.** Creación de un dossier para recoger el proyecto sobre "Las hormigas".
- **Prep-** Escritura creativa recreando el argumento del libro "Te escribí un mensaje" de Lizzy Boyd.
- Proyecto "Buzones de mensajes", correo entre compañeros y con alumnos de 1º.
- Proyecto final de curso "El sueño de volar" con la colaboración de Rocío Bonilla.
- **1º-** Proyecto de expresión oral "Ventanas al Mundo".







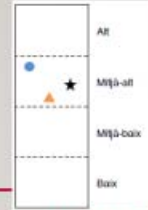
- 2º-Proyecto de expresión oral "Ventanas al Mundo" (a partir de noticias y recortes de prensa traídos por los alumnos a clase).
- 3º- Proyecto de expresión oral "Ventanas al Mundo" (a partir de noticias y recortes de prensa traídos por los alumnos a clase).
- Proyecto "Mi banquete literario" siguiendo la metodología Comunicarte y creación de materiales para el mismo en un i-tunes del curso.
- 4º-Proyecto de expresión oral "Ventanas al Mundo" (a partir de noticias y recortes de prensa traídos por los alumnos a clase). Creación de book trailers y cursillo de formación en técnicas de creación y diseño de book trailers para animar a la lectura. Proyecto de creación de un periódico de noticias del colegio para recoger fondos destinados a costear las colonias de verano de Joan Salvador Gavina.
- 5º-Proyecto de expresión oral "Ventanas al Mundo" (a partir de noticias y recortes de prensa traídos por los alumnos a clase).
- Taller de técnicas de escritura creativa / Acompañamiento lector "¿Leemos juntos?"
- 6º-Proyecto de expresión oral "Ventanas al Mundo" (a partir de noticias y recortes de prensa traídos por los alumnos a clase).

DEPARTAMENT DE CATALÀ:

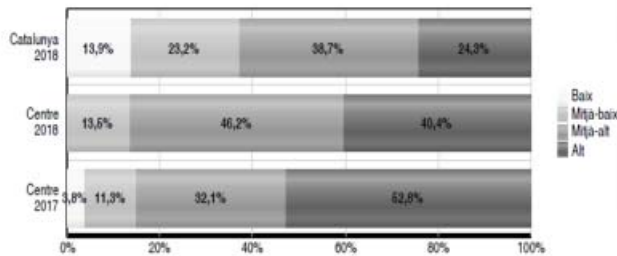
- 1er- Projecte d'animació lectora "Els llops en els contes".
- 5è- Participació en el Certàmen nacional de Lectura en veu alta/Creació de dossiers recopilatori de descripcions de paisatges a partir dels book creators fets pels alumnes a classe. El.laboració de contes personalitzats per regalar a les parelles d'acompanyament lector.
- 6è- Projecte de treball del text poètic a partir de poemes de Joana Raspall. Creació de collages fotogràfics per il.lustrar els poemes al recitar-los. Creació de dossier per dur a casa amb poemes i collages./El.laboració de dos llibres col.lectius amb els "27 oficis esbojarrats" ideats pels alumnes a partir de la lectura realitzada a classe del llibre "50 oficis esbojarrats" de Carles Sala i Vila.

COMPETÈNCIES BÀSIQUES

• COMPETÈNCIA LINGÜÍSTICA: LLENGUA CASTELLANA



Global



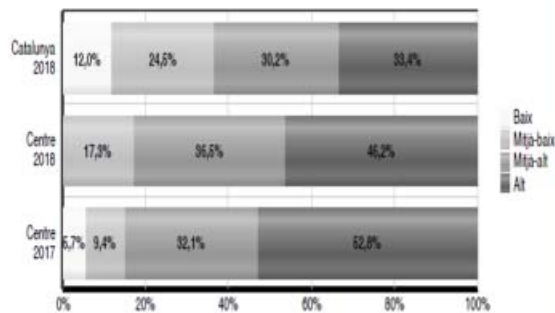
*Se observa una **tendencia a la baja en el nivel de alumnos/as en la franja alta** que baja un 12,4%, un aumento del porcentaje de la franja medio-alto del 14,1%, un casi mantenimiento del nivel en la franja media-baja que absorbe a la franja baja. **No hay ningún alumno en la franja baja este año frente al 3,8 del curso anterior.**

* **Objetivo para el curso 2018-19: Aumentar significativamente el % de alumnos en la franja alta y dar toda la atención y preparación necesaria para aquellos alumnos con más dificultades para mantener la ausencia de alumnos en la franja baja de nivel.**

COMPETÈNCIES BÀSIQUES

• COMPETÈNCIA LINGÜÍSTICA: LLENGUA CASTELLANA

Comprensió lectora



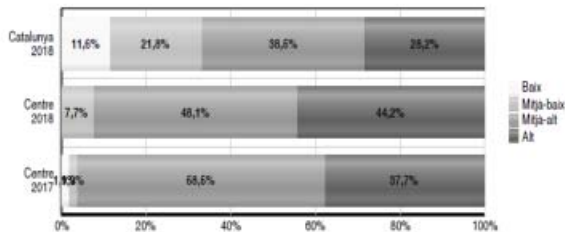
*Se observa un descenso en el volumen de alumnos en la franja alta pero un incremento de la franja media alta y media baja que **absorbe al porcentaje del año pasado de alumnos de nivel bajo.**

* **Objetivo para el curso 2018-19: Aumentar significativamente el % de alumnos en la franja alta y mantener la ausencia de alumnos de nivel bajo.**

COMPETÈNCIES BÀSIQUES

• COMPETÈNCIA LINGÜÍSTICA: LLENGUA CASTELLANA

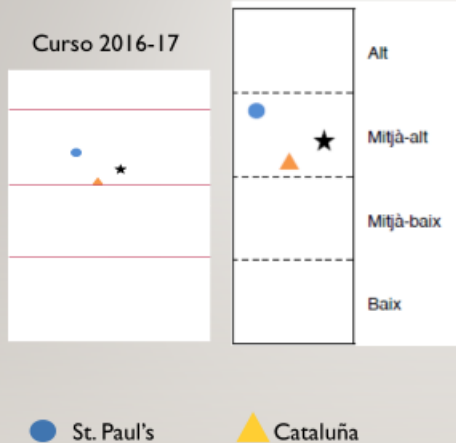
Expressió escrita



*Se observa una ligera mejora en el nivel de alumnos/as en la franja alta que sube un 6,5% y la desaparición de alumnos en el nivel bajo de la gráfica.

* Objetivo para el curso 2018-19: Seguir aumentando el % de alumnos que pasan de la franja media-alta a la franja alta y mantener el apoyo a los alumnos con dificultades para no tener ninguno en el tramo de nivel bajo.

Curso 2017-18

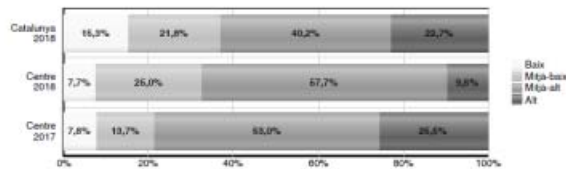


- **Objetivo para el curso 2018-19:** Trabajar y concentrar esfuerzos en las áreas a evaluar (comprensión lectora y expresión escrita) con especial incidencia en la comprensión lectora para intentar mejorar resultados del curso pasado e intentar colocar a nuestro centro a nivel global en la franja alta. En la gráfica podemos observar una ligera mejoría con respecto al curso anterior gracias a que este año no hemos tenido ningún alumno en la franja de nivel bajo de la asignatura.
- **Concreción y recursos:** Incidir en la necesidad de desdoblar los grupos en grupos más reducidos atendiendo a niveles de trabajo durante las sesiones de co-teaching / trabajar la expresión escrita (ortografía) de manera más sistemática con los nuevos cuadernos de la ed Maspe a partir ya de 3º seguir con las sesiones e escritura creativa/ seguir y afianzar la metodología de evaluación formativa con el cuaderno de escritor personalizado de cada alumno /dar pautas en clase de trabajo de las estrategias de comprensión lectora/ trabajar las rutinas de pensamiento previamente trabajadas como metodología a la reflexión de los alumnos sobre el proceso de aprendizaje.

COMPETÈNCIES BÀSIQUES

• COMPETÈNCIA LINGÜÍSTICA: LLENGUA CATALANA

Global



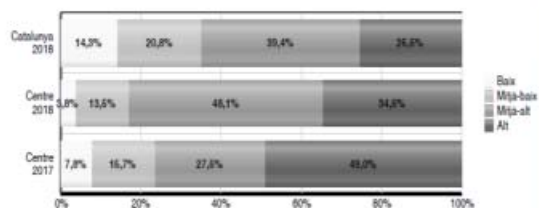
*Se observa prácticamente un mantenimiento global aunque apreciamos un descenso de alumnos de nivel alto a favor de los de nivel medio-alto.

* Objetivo para el curso 2018-19: **Aumentar significativamente el % de alumnos en la franja alta y dar toda la atención y preparación necesaria para aquellos alumnos con más dificultades para reducir el % en la franja baja de nivel.**

COMPETÈNCIES BÀSIQUES

• COMPETÈNCIA LINGÜÍSTICA: LLENGUA CATALANA

Comprensió lectora



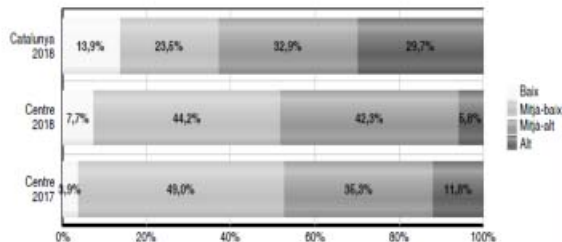
*Se observa un descenso en el nivel de alumnos/as en la franja alta que baja un 14,4 %, y un descenso del 4% en la franja baja.

* Objetivo para el curso 2018-19 **volver a la tendencia de progresión en la franja alta y dar toda la atención y preparación necesaria para aquellos alumnos con más dificultades para reducir el % en la franja baja de nivel.**

COMPETÈNCIES BÀSIQUES

• COMPETÈNCIA LINGÜÍSTICA: LLENGUA CATALANA

Expressió escrita

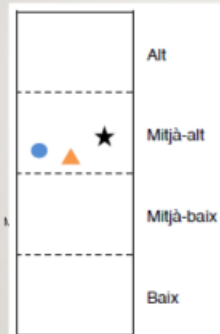
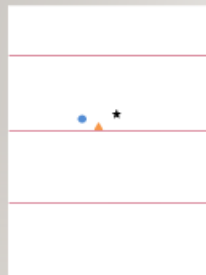


*Se observa una mejora del 7% en la franja alta de nivel pero también un ligero aumento en la franja baja.

* Objetivo para el curso 2018-18 **Aumentar significativamente el % de alumnos que pasan de la franja media-alta a la franja alta y dar toda la atención y preparación necesaria para aquellos alumnos con más dificultades para reducir el % en la franja baja de nivel.**

Curso 2017-18

Curso 2016-17



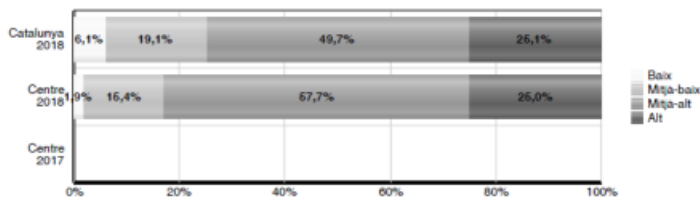
● St. Paul's

▲ Cataluña

- **Objetivo para el curso 2018-18** Trabajar y concentrar esfuerzos en las áreas a evaluar para intentar mejorar resultados del curso pasado e intentar colocar a nuestro centro a nivel global lo más próximo posible a la franja alta.
- **Concreción y recursos:** Sacar el máximo rendimiento a las horas de co-teaching para atender de manera más activa y personalizada a cada alumno-a / apoyar a las profesoras en todos los proyectos e innovaciones tic propuestas para motivar a los alumnos / proponer actividades especiales complementarias a las de aula – teatro, recitales- para reforzar el trabajo realizado en clase/ extender las rutinas de pensamiento previamente trabajadas como metodología a la reflexión de los alumnos sobre el proceso de aprendizaje.

Comprensió oral (primera edició 2018)

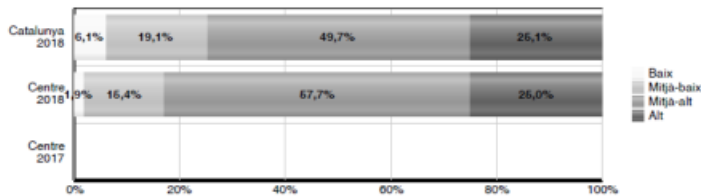
CASTELLANO



* El área de Comprensió Oral se ha evaluado por primera vez en esta edición de las pruebas de competencias básicas y es de destacar que nuestro centro presenta un índice bastante menor al de la media de Cataluña de alumnos en el tramo bajo de nivel y una mejora del 8% tanto en castellano como en catalán en los alumnos de nivel alto y medio alto.

Comprensió oral (primera edició 2018)

CATALÀ



- Actuaciones curso 2018-19:

1. Dar continuidad a las rúbricas con los criterios evaluativos para las dimensiones de la expresión oral y la lectura y comprensión lectora.
2. Consolidar las libretas "cuaderno de escritor", seguimiento del progreso de los alumnos a partir de una corrección más personalizada aplicando el método evaluativo acordado (señalar elementos positivos y logros, aspectos a mejorar y concretar objetivos para siguiente expresión escrita).
3. Aplicar los códigos de corrección unificados con el departamento de lengua inglesa y el DOP. Se pretende dar más peso y responsabilidad a los alumnos a la hora de revisar y entender el tipo de error cometido y señalado por las profesoras en una primera corrección. Ellos han de ser los encargados de producir la versión definitiva de la expresión escrita redactada inicialmente después de mejorarla usando el código de corrección de cada ciclo.
4. Avanzar en el análisis de los datos obtenidos a lo largo de este curso en una segunda fase de las pruebas para corregir desviaciones en los baremos utilizados y adaptar o cambiar los textos utilizados. No debemos perder de vista que el objetivo de la lectura es que sea eficiente (equilibrio entre la velocidad y la comprensión de lo que se lee) no rápida, partiendo para ello de un standard mínimo de fluidez y ritmo lector. * (Datos anexos).

Promedio de Ppm	per Test				
CASTELLANO					
-	T1	T2	T3	T4	
PRIMERO +15,38		27,40	36,29	42,68	
04 - PR1A +15,46		24,12	31,56	37,56	
04 - PR1B +16,09		29,28	38,89	46,17	
04 - PR1C +15,17		38,71	38,00	43,88	
SEGUNDO +21	47,02	61,45	71,41	78,02	
05 - PR2A +21,82	47,47	61,18	72,82	79,19	
05 - PR2B +26,04	44,18	57,47	64,71	72,22	
05 - PR2C +23,3	49,41	65,71	76,71	82,71	
TERCERO +21,27	55,06	65,25	73,65	86,11	
06 - PR3A +25,74	52,42	64,92	74,77	88,16	
06 - PR3B +26,89	57,69	65,58	72,48	84,58	
CUARTO +21,25	97,12	86,98	115,47	118,37	
07 - PR4A +21,16	94,84	98,12	119,80	116,80	
07 - PR4B +20,5	99,50	99,88	110,96	120,00	
QUINTO +14,98	117,35	137,15	132,33		
08 - PR5A +14,56	117,85	139,88	132,41		
08 - PR5B +15,41	116,85	134,52	132,26		
SEXTO +17,8	124,85	131,59	142,35		
09 - PR6A +20,21	125,07	133,50	145,38		
09 - PR6B +15,05	124,62	129,76	139,07		
Total general	88,62	86,73	98,57		

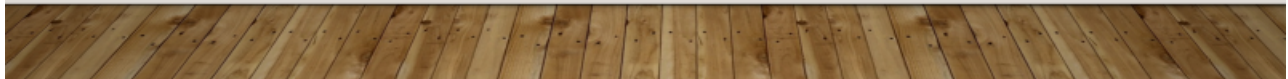
Palabras por minuto que se han aumentado a lo largo del curso 17-18.

Promedio de Ppm	per Test		
CASTELLANO			
	dona	home	
1º	34,81	35,66	
2º	61,04	67,54	
3º	67,31	72,10	
4º	104,26	111,79	
5º	127,64	130,73	
6º	130,30	136,07	
Total general	89,65	89,75	

Promedio de Ppm	Per Test	T1	T2	T3	T4
PRIMER					
+24,33		21,69	33,12	46,02	
04 - PR1A	+	19,31	26,87	40,69	
04 - PR1B	+	24,56	41,24	51,53	
04 - PR1C	+	20,88	30,53	45,53	
SEGON					
18,84	+	46,33	51,78	56,22	64,37
05 - PR2A	+	46,41	49,29	56,88	60,94
05 - PR2B	+	42,00	50,82	53,00	60,94
05 - PR2C	+	50,59	55,24	58,76	71,24
TERCER					
24,66	+	60,75	85,61		
06 - PR3A	+	58,19	86,52		
06 - PR3B	+	63,40	84,73		
06 - PR3C	+	79,04	98,21		
CUART					
16,28	+	80,50	96,88		
07 - PR4A	+	77,58	99,75		
07 - PR4B	+	102,71	120,44		
CINQUE					
16,8	+	102,56	119,36		
08 - PR5A	+	102,85	121,52		
08 - PR5B	+	111,43	125,98		
08 - PR5C	+	108,44	125,40		
09 - PR6A	+	114,79	126,52		
09 - PR6B	+	80,06	83,84	44,90	55,29
09 - PR6C	+				
Total general					

Promedio de Ppm	per Test		
CATALA			
	dona	home	
1º	32,31	34,22	
2º	51,76	56,98	
3º	71,07	74,78	
4º	88,11	89,40	
5º	112,8	110,1	
6º	4	0	
6º	111,7	123,4	
3		4	
Total general	73,72	73,53	

5. Alternar en la medida de lo posible las modalidades de co-teaching pero intentar priorizar al coincidir dos adultos en el aula, el desdoblamiento para trabajar en grupos más reducidos (lectura y comprensión lectora siempre / en el caso del catalán interesa más la ortografía y expresión escrita al desdoblar).
6. BIBLIOTECA/ ANIMACIÓN LECTORA. Intentar pensar cada curso una actividad de animación lectora (estaría bien que pudiera coincidir con Sant Jordi o con alguna fecha o conmemoración literaria señalada) y una de trabajo del texto poético.
7. Uso del material VOXPRIMA como recurso digital personalizado para trabajar la lengua castellana. *
8. Trabajo específico de estrategias de comprensión lectora.
9. Itinerario graduado de lectura en voz alta diaria en las clases, trabajo de las diferentes modalidades de lectura (autónoma, guiada, compartida) talleres de lectura en grupos reducidos, educación literaria.
10. "De la mano y pluma de ..." Visita de ilustrador o autor por curso.
11. Club de lectura en familia. Una sesión trimestral de dúos formados por algún alumno/a con acompañado por su padre o madre llevada por un experto en la obra escogida.



1. Poner al alumno en el centro: Partir de su creatividad para motivarlo a aprender.

2. Crear opciones. Tomar decisiones. Fomentar el pensamiento creativo en cualquier actividad.

3. Conectar pensamiento visual y verbal para que todos los alumnos tengan las mismas oportunidades de aprendizaje.

4. Escribir mucho para escribir, leer y hablar mejor.

5. Relacionar forma y función mediante mapas conceptuales para entender cómo funciona la lengua.

10 CLAVES PARA ENSEÑAR LENGUA



4. Recuperar el dibujo como herramienta clave para aprender a leer y a escribir.

5. Proponer retos motivadores, dinámicas de juego y trabajo cooperativo: Convertir el aula en una comunidad de lectores y escritores.

7. Ofrecer itinerarios personalizados para mejorar en ortografía, léxico y sintaxis.

8. Trabajar por proyectos: planificar, documentarse, escribir, leer, reescribir y publicar los textos en una biblioteca online.

10. Compartir el proceso y aprender con los alumnos mejora el resultado.





12. Propuesta de actividad consistente en la creación de parejas formadas por un alumno de 3º y uno de 6º para compartir recomendaciones de lectura mediante vídeos grabados (booktrailers).

13. Formación de parejas de intercambio docente – LEARNING PEERS/ PROFE COMPAÑERO (best practices, recursos metodologías..) compuestas por un profe inglés y uno castellano que impartan el mismo curso de lengua inglesa y castellana.



5.4 DEPARTAMENT DE LENGÜES DE SECUNDÀRIA

Atenent als resultats globals, podem afirmar que aquests reforcen el projecte lingüístic de St. Paul's, ja que tant en Llengua Catalana com en Llengua Castellana l'escola se situa en un nivell mitjà-alt o alt, arribant a estar per sobre en un 12% i un 26%, respectivament, sobre la mitjana de Catalunya.

A més, els resultats mostren una línia estable i positiva en aquest sentit, ja que són similars als del curs anterior. No obstant això, l'objectiu del Departament per a cursos següents és superar aquests resultats amb actuacions concretes en ortografia, expressió escrita i comprensió escrita.

Llengua catalana

Els resultats en català són considerats pel Departament com a positius.

Percentualment parlant, la suma dels nivells mitjà-alt i alt (entorn del 82% en el nostre cas) presenten un diferencial positiu per a l'escola de gairebé un 13% respecte a la mitjana de Catalunya, en la qual, cal recordar, el català sol ser la llengua principal i vehicular.

L'escàs percentatge de nivell mitjà-baix (amb prou feines arriba al 20%) l'entendem si tenim en compte la presència d'alumnes estrangers incorporats al llarg dels diferents cursos escolars.

Respecte al curs anterior, els resultats són similars i l'objectiu principal hauria de ser, d'una banda, arrossegar a una gran part del nivell mitjà a l'alt i, d'altra banda, millorar a l'àrea de l'expressió escrita.

Llengua castellana

Igual que en català, els resultats en llengua castellana són similars als del curs anterior, que ja mostraven un molt bon nivell. Tal vegada, com a diferència destacable, caldria esmentar que en aquest curs hi ha hagut un transvasament d'alumnes amb nivell alt al nivell mitjà-alt.



No obstant això, tenint en compte que a nivell global el descens és mínim (estem en el llindar del nivell alt), es dedueix que una gran majoria d'alumnes de nivell mitjà-alt deuen estar molt prop de l'alt.

Respecte a la resta de Catalunya, la diferència en positiu per a St. Paul's sumant tots dos nivells (en el nostre cas un 96%) és d'un 26,1%, la qual cosa confirma que estem en una bona línia de treball.

Malgrat tot, el Departament es planteja com a objectiu aconseguir que una part del nivell mitjà-alt es mogui cap al nivell alt, reforçant en concret la comprensió lectora.

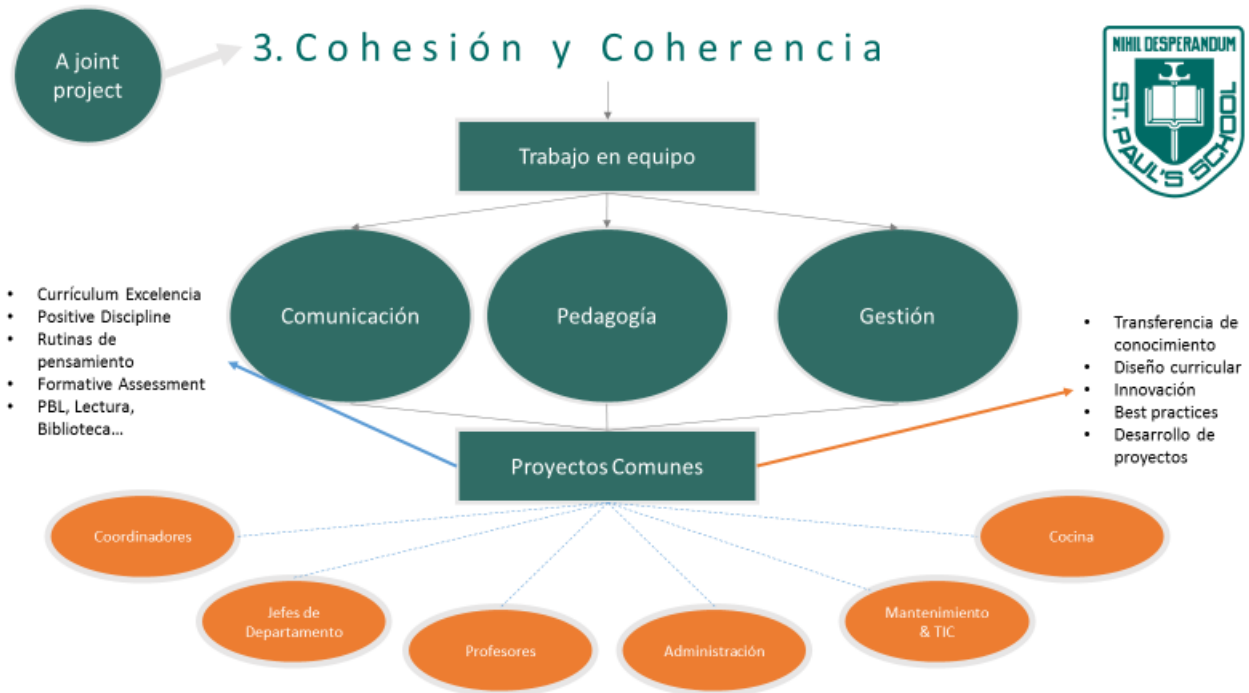
Llengua francesa

En llengua francesa ens encaminem amb bon pas cap als objectius a cinc anys vista que vam plantejar en fa dos. El nombre de titulacions B1 que obtenen els alumnes que estudien francès s'acosta ja al 50%. No obstant això, queda molt camí per recórrer per aconseguir l'objectiu de la gairebé totalitat dels nostres alumnes amb el nivell B2.



6. VALORACIÓ SOBRE GRAU ASSOLIMENT OBJECTIUS PGA.

6.1 COHESIÓ I COHERÈNCIA.



6.1.1 FORMATIVE ASSESMENT

L'anomenat Formative Assessment, (Avaluació formativa) és un conjunt de procediments d'avaluació formal i informal dirigida pels professors i mestres durant el procés d'aprenentatge per tal de modificar les activitats a fi i efecte de millorar el resultat dels alumnes. Incloïem el feedback qualitatiu i el vam centrar en el detall dels processos .

Durant el curs 16-17, vàrem enviar un grup de quatre coordinadors a fer la formació i vàrem començar a fer transferència a la resta de professorat a les reunions de discussions pedagògiques de primària i secundària.

Com a beneficis trobem que clarifica el que vol dir una correcta gestió des de l'àmbit d'objectius i estàndards demanats a cada moment i estimula l'avaluació entre iguals a través de mecanismes de reforç i motivació positiva, entre d'altres.

□	Cap a on va l'estudiant? □	On està l'estudiant? □	Com arribar fins allà? □
Professor □	Aclarint, compartint i comprenent les intencions de l'aprenentatge □	Desenvolupant discussions, feines i activitats efectives que promoguin l'aprenentatge □	Proporcionar feedback que ajudi a avançar els estudiants □
El teu igual □		Motivar els estudiants a aprendre uns dels altres □	
Estudiant □		Motivar els estudiants perquè siguin amos del seu propi aprenentatge □	

6.1.2 DISCIPLINA POSITIVA

“Disciplina Positiva” és un programa desenvolupat per la Dra. Jane Nelsen, basat en el treball d'Alfred Adler i Rudolf Dreikurs. El programa està dissenyat per ensenyar als joves a convertir-se en persones responsables, respectuoses, amb recursos i membres actius de les seves comunitats.

Els cursos de “Positive Discipline” han proporcionat eines als docents per construir sentit de la comunitat entre els seus alumnes, augmentar el seu rendiment acadèmic i preparar-los per tenir una vida reeixida. Els hem aplicat a les sessions de tutories grupals i individuals, a les dinàmiques de grup per la resolució de conflictes i en l'entrenament per la presa de decisions.

Objectius “Positive Discipline”:

- -Aprendre eines per liderar amb eficàcia una aula basada en la cooperació i el respecte mutu en lloc del control.
- -Analitzar les motivacions de la mala conducta i la forma de provocar un canvi que faci desaparèixer la majoria dels problemes de disciplina.
- -Ser capaç d'identificar les quatre creences errònies que hi ha darrere de les males conductes.
- -Aprendre a encoratjar els estudiants i establir límits utilitzant la connexió i la fermesa a la vegada.
- Aprendre a ensenyar els estudiants els vuit factors d'èxit per fer reunions de classe efectives.
- Aprendre a ensenyar habilitats per a la vida (autodisciplina, responsabilitat, cooperació, resolució de problemes, etc.) perquè els estudiants puguin cooperar i aprendre amb èxit a l'aula.
- -Aprendre un conjunt de passos per resoldre problemes complexos.
- -Tenir un coneixement més profund del comportament humà i entendre què pot motivar un canvi positiu.



6.1.3 PROJECTE BIBLIOTECA

Una de les novetats del departament de llengües de primària aquest curs ha estat la recuperació i posada en marxa d'una rutina de préstec de llibres a la biblioteca de l'Edifici 1.

Cada dia, després de dinar, els alumnes de PRI3 a PRI6 han disposat d'una hora per a acudir a la biblioteca a canviar el llibre que han acabat de llegir o a gaudir d'una estona de lectura en un entorn especialment pensat i preparat per a això.

La professora Silvia Piquet és la nostra bibliotecària aquest curs i s'ha encarregat d'ajudar els alumnes a escollir les lectures en funció de la seva edat i gust literari.

La nostra última adquisició per a la biblioteca ha estat la sèrie de llibres de l'autora R. J. Palau que narren la història d'August Pullman, protagonista de l'aclamat best-seller "Wonder", des dels punts de vista de diferents personatges de l'obra.

El Projecte Biblioteca s'ha consolidat i la participació dels alumnes ens ha sorprès a tots. L'any que ve hi continuarem.



6.1.4 SELF DIRECTED LEARNING

Els alumnes de PRI5 i PRI6 de St. Paul's han finalitzat el seu projecte d'autoaprenentatge –Self Directed Learning.

És la primera vegada que St. Paul's duu a terme un projecte d'aquestes característiques, en el qual els alumnes prenen per complet la iniciativa sobre el contingut i el seguiment del seu aprenentatge.

Han après a organitzar-se, planificar els passos a seguir, trobar informació, a ser capaços de fer una crítica constructiva sobre els treballs dels seus companys, però també a rebre-la sobre els seus i a entendre que han de seguir endavant tot i que es trobin amb dificultats. En definitiva, a ser més autònoms i a veure el col·legi com un lloc d'aprenentatge en el qual ells mateixos són els principals protagonistes.

Els resultats finals són extraordinaris amb una varietat de temes molt àmplia i interessant que inclou: l'aprenentatge d'idiomes (francès, italià, rus), el disseny d'edificis en 3D, ser DJ, aprendre a teixir, ser creador d'un receptari interactiu de cuina, d'un propi videojoc, d'un còmic manga o ser dissenyador de moda, entre altres temàtiques escollides.

En aquestes últimes dues setmanes els alumnes han tingut l'oportunitat de mostrar els seus treballs als alumnes de curs inferiors. Motivats, orgullosos i amb moltes ganes d'oferir explicacions de tot el procés que va començar a l'octubre, han contestat preguntes, han compartit coneixements i han estat un veritable punt d'inspiració per als seus companys més petits.

Com a tancament del projecte, celebrem una “assembly” molt especial en la qual vam donar una especial enhorabona a alguns dels treballs més creatius i també als quals han necessitat un major esforç.

Ha estat una iniciativa molt positiva perquè els nostres joves es responsabilitzin, es comprometin i gaudeixin d'autonomia en l'aprenentatge.



6.2 PROJECTE TECNOLOGIA

6.2.1 PROJECTE IPAD

Durant el curs 2016-2017 St. Paul's ha disposat de aproximadament uns 550 iPads des de quart de primària fins a segon de batxillerat i una cinquantena destinats al que nosaltres anomenem còrnors, és a dir, alumnes de cursos inferiors a quart de primària.

En el còrnors la utilització d'iPads és inferior ja que els alumnes no disposen d'un iPad en propietat sinó que el comparteixen amb altres alumnes. Treballen les matemàtiques, les llengües, les ciències i, fins i tot, l'educació física.

En aquestes etapes, els nostres alumnes disposen de carpetes ordenades per assignatures amb aplicacions específiques.

El grau d'utilització del iPads augmenta a mesura que els alumnes es fan grans però sempre buscant un equilibri entre la tecnologia i el paper. A partir de quart de primària, els professors han elaborat material especialment dissenyat per a dispositius Apple mitjançant el programa iBook Author.

En els cursos d'ESO i batxillerat, els alumnes també utilitzen material elaborat pels propis professors així com aplicacions específiques per a cada assignatura. Durant el curs anterior es va tenir especial èmfasi en la qualitat dels materials així com en el seu format. Durant el curs anterior, els professors van treballar la gamificació dins de l'aula, és a dir, engrescar els alumnes mitjançant els jocs i la tecnologia iPad.

Vam treballar amb l'iPad al centre de creativitat fora de l'aula en la creació de vídeos, composicions musicals, setmana creativa, creació de jocs i el treball d'habilitats orals mitjançant la gravació de veu, anàlisi de les gravacions i reagració per a la millora.



6.3. PROJECTE INTERNACIONAL



4. International Project

1 MONTH IN IRELAND	3 MONTHS IN IRELAND	1 MONTH IN CANADÁ	1 MONTH IN USA	15 JOURS EN FRANCE	1 WEEK IN UK	3 MONTHS IN CANADA	1 MONTH IN USA - VERMONT
Homestay	Homestay	Exchange	Exchange	Homestay	Homestay	Homestay	Homestay
English	English	English - French	English	Français	English	English	English
September	September	September - November	September	Octobre	February	February - April	March
ESO2 - ESO3 - ESO4	ESO2 - ESO3 - ESO4	ESO2 - ESO3 - ESO4	ESO3 - ESO4 - BACH1	ESO3 - ESO4 - BACH1	ESO1 - ESO2	ESO3 - ESO4	ESO3 - ESO4

El quadre resum mostra les destinacions i durada de les estades internacionals en les quals han participat els alumnes.

Podem dir que el programa internacional està més consolidat que mai i ara enviem alumnes a cinc països per a estades de des d'un mes fins a un trimestre.

Els objectius que hem aconseguit amb aquest programa són:

- Completar l'educació secundària amb una experiència internacional
- Exposar els nostres alumnes a una cultura diferent, amb nous valors i costums. Brindar-los una experiència vital enriquidora
- Potenciar la pràctica de la llengua anglesa amb una convivència i un currículum en situació d'immersió total
- Desenvolupar les competències d'adaptabilitat, flexibilitat, responsabilitat i relació social
- Participar en activitats docents, lúdiques i culturals organitzades pel seu High School
- En la majoria dels casos, conviure amb la família amfitriona i experimentar la seva cultura, costums i tradicions



6.4 PROJECTE DESENVOLUPAMENT SOCIAL I EMOCIONAL

6.4.1 CONNECTIONS

El programa té l'objectiu treballar tres eixos fonamentals en el desenvolupament integral de l'alumne i en l'elaboració del perfil d'alumne St. Paul's des dels 3 fins als 18 anys:

- Desenvolupament emocional, social i personal.
- Prevenció
- Valors

Tots tres eixos han estat connectats entre ells de tal manera que el treball en un d'ells repercuteix positivament als altres dos.

Com que l'enfocament de treball és diferent segons l'edat dels alumnes, el programa Connections el vam subdividir en tres etapes: "First Impressions" destinat a alumnes des de P3 fins a PRI2, "Making Tracks" de PRI3 a ESO2 i "Future Directions" d'ESO3 fins a BATX2.

Connections

First Impressions

DESCRIPCIÓN	Nursery	Kinder	Prep	1º Pri	2º Pri	3º Pri	4º Pri	
Emocional Social Personal	PSED Curriculum Programa tutorial: Educación emocional							
	Game-based learning							
	MI maleta de emociones							
	Star of the Week			Show and Tell				
Prevenció	Shared Reading Programme							
				Sensitivity Workshops				
	Second step			Mis amigos, mis compañeros y yo: Talleres de dinámicas de grupo		Talleres prevención Método Mónica Toscano Prevention In Act		
	Visita Guardia Urbana : Seguridad Vial							
					Cyber Security Talk		Salir al Mundo desde mi pantalla: Programa prevención cyberbullying	
	Charlas Mossos d'esquadra							
Valores	Value Tree							
	Happy Manners							
	Cuentacuentos							



Connections
Making Tracks

DESCRIPCIÓN	5º Pri	6º Pri	1º ESO	2º ESO
Emocional Social Personal	PSED Curriculum		Programa tutorial: Educación emocional	
	SEAL Programme Social and Emotional Aspects of Learning			
	Game-based Learning			
	Peace Table			
	Shared Reading Programme			
Prevención	Taller imagen corporal y autoestima			
	Taller: ¿Amigos? Y consumo			
	Talleres prevención Método Mónica Toscano Prevention in Act			
	Tolerancia cero: programa prevención acoso			
	Salir al mundo desde mi pantalla: programa prevención cyberbullying			
	Visita Guardia Urbana Educación Vial			
	Charlas Mossos d'esquadra			
Valores	Happy Manners		Value Tree	Dilemas Morales
	Cuenta cuentos en 1º y 2º Primaria			

Connections
Future Directions

DESCRIPCIÓN	3º ESO	4º ESO	1º Bach	2º Bach
Emocional Social Personal	Taller: Actitudes útiles para la vida			
	Programa tutorial: Educación emocional			
	Taller de Coaching "Libera tu potencial"	Taller de Coaching "¿Quién soy yo?" TEST Print Survey	FARO Project	Taller "Estrella" Mis fortalezas, Explorando mis valores TEST Strengthfinder
	Taller de liderazgo "Descubre el líder que hay en ti"	Taller "¿Cuáles son mis aptitudes?" TEST EFAI		
	Conocimiento del mundo	Vinculado con Entrepreneurship	Charlas Carreras Universitarias	Work Experience Charlas exalumnos
Prevención	Primeros auxilios y desfibrilador		Consumo y conductas de riesgo	
	Consumo conductas de riesgo			
	Educación Afectiva y Sexual			
	Charlas Mossos d'esquadra			
Valores	Seguridad en la Red		Voluntariado	
	Filosofía 3 / 18			
	Value Tree			



Durant el curs, el Projecte Connections s'ha aplicat de forma multidisciplinària amb una valoració molt positiva per parts dels alumnes, família i professors. Cal destacar que la seva implicació ha donat peu a aplicar noves accions dins el programa.

A l'etapa de Primària "Connections-Making Tracks" s'hi ha incorporat el programa "Thank you for being you". El seu objectiu ha estat potenciar l'autoestima i autoconcepte dels alumnes, la mirada positiva cap a l'altre i, com a conseqüència, millorar el concepte grupal i disminuir l'assetjament.

De les actuacions fetes a Primària dins el programa de prevenció del Ciberbulling, destaquem la xerrada realitzada pels Mossos d'Esquadra adreçada conjuntament a pares i fills.

A 1r i 2n de Secundària i dins el programa de Prevenció de Ciberbulling, vam incorporar tallers sobre "Sexting i Sextorsió", amb l'objectiu que els alumnes prenguin consciència de les conseqüències dels seus comportaments a les Xarxes Socials i que incorporin estratègies per prevenir-les.

A ESO3 dins el programa de Future Directions s'han fet actuacions específiques per part del DOP i els tutors ja que la dinàmica del grup ho requeria. Els resultats han estat molt positius i els mateixos alumnes han demanat que els tallers continuïn el proper any.

6.4.2 HAPPY MANNERS

Aquest curs escolar hem començat un programa de tallers, teòrics i pràctics, en els quals hem treballat amb els nens els modals i les bones maneres a taula.

Relacionat amb el nostre programa de valors i educació emocional CONNECTIONS, i amb l'ajuda de les persones que van crear la iniciativa Happy Manners, els nens d'Infantil i Primària han après la importància de saber comportar-se a l'hora de dinar.

Aquest projecte ens ha permès transmetre de manera natural i lúdica la importància de saber estar a la taula i, per extensió, en qualsevol situació o grup humà. En això hi juga un paper essencial la intel·ligència emocional.



Estem convençuts que aquesta iniciativa està ajudant els nens a adonar-se de la importància del saber estar en tot moment i situació, que tanta importància té per a St. Paul's.

7. INTERVENCIÓ DOP. ANÀLISIS NEE

Adjuntem quadre resum de les intervencions fetes pel Departament d'Orientació Pedagògica el passat curs escolar 2017-18.

1. Resultados y estadísticas

DOP

Diagnósticos															
Diagnósticos Individuales	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Logopèdia	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x				x
Precocitat Intel·lectual	x	x	x	x	x	x	x	x	x						
Gifing				x	x	x	x	x	x						
Proves col·lectives i d'observació			x	x	x	x	x	x					x		x
Tests/Retest			x	x			x						x		x
Acciones e intervenciones en grupo															
Talleres Prevención						x	x	x	x	x	x				
Dinámicas	x	x	x	x	x										
Talleres de coaching													x	x	x
Talleres resolución conflictos						x	x	x					x		
Talleres sobre sexualidad									x						
Talleres sobre sextorsión										x	x	x	x		
Talleres prevención sustancias adictivas											x	x	x	x	
Intervención específica de duelo												x			
Resolución de conflictos de forma específica					x	x	x	x	x	x	x		x		



1. Resultados y estadísticas

DOP

	P3	P4	P5	PRI1	PRI2	PRI3	PRI4	PRI5	PRI6	ESO1	ESO2	ESO3	ESO4	BTX1	BTX2	
Radiografía de la diversidad																Total
Potencialidades	3	6	13	5	9	9	11	13	16	16	16	12	12	11	4	156
Total	3	6	13	5	9	9	11	13	16	16	16	12	12	11	4	
Acciones e intervenciones directas																Total
Intervenciones individuales/grupales		21	27	39	61	90	94	80	59	62	74	90	120	42	20	879
Logopedia: exploraciones	14	6	4	6	5	4			1	1					1	42
Logopedia: reeducaciones	3	12	4	5	5	3			1							33
Protocolo Diabetes				1					1							2
Protocolo Albinismo						1										1
Protocolo Audición						1			1						1	3
Protocolo Dislexia				2	2	7	5	5	2	4	3	3	7	4	2	46
Protocolo TDAH							1	4	3	1	2	2	2	2	2	19
Protocolo TGD	6		1	2				1	2	2	2	1				17
Protocolo TEL			1	1	1	1										4
Protocolos específicos			1	1	1											3
Total	23	39	38	57	75	107	100	90	70	70	81	96	129	48	26	1.049
Aceleraciones																Total
Aceleraciones individuales											1					1



ESPAI FAMILIAR

En continuïtat amb els projectes Espai Familiar: espai on convidem especialistes en temes actuals d'educació i que adreçem a les famílies. Aquest curs hem dut a terme les següents activitats.

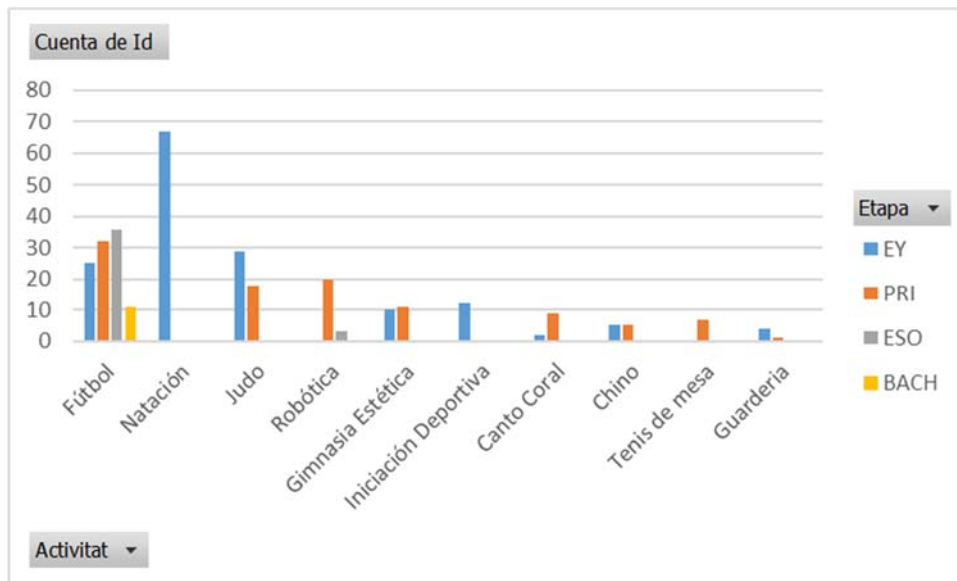
1. Xerrada col·loqui Educando de Vuelta a casa. Fernando Botella. Adreçada a tots els pares de l'escola
2. Xerrada. Col·loqui. Claudia Bruna. Infantil i Primària
3. Club de Pares Descobridors 6 sessions. Claudia Bruna. Adreçada a pares Infantil i PRI1 i PRI2
4. Xerrada col·loqui. Pares ESO
5. Xerrada col·loqui. Pares ESO. SOS adolescent a casa
6. Novetat! Xerrada Mossos d'esquadra sobre prevenció de Cyberbulling . Pares i fills de PRI5 i PRI6



8.PARTICIPACIÓ ALUMNAT EN EXTRAESCOLARS I CLUBS DE PATI

PARTICIPACIÓ EN LES EXTRAESCOLARS 2017-18

Cuenta de Id Etiquetas de fila	Etapa				Total general
	EY	PRI	ESO	BACH	
Fútbol	25	32	36	11	104
Natación	67				67
Judo	29	18			47
Robótica		20	3		23
Gimnasia Estética	10	11			21
Iniciación Deportiva	12				12
Canto Coral	2	9			11
Chino	5	5			10
Tenis de mesa		7			7
Guarderia	4	1			5
Total general	154	103	39	11	307



PARTICIPACIÓ EN ELS TALLERS DE PATI 2017-18

